

COPENHAGEN
KONG. BIBL.

Katalog over Permanente Udstilling

1908

KATALOG

OVER

DET KONGELIGE BIBLIOTEKS PERMANENTE UDSTILLING



KØBENHAVN
GRÆBES BOGTRYKKERI
1908

PRIS: 50 ØRE

KATALOG

OVER

DET KONGELIGE BIBLIOTEKS PERMANENTE UDSTILLING



KØBENHAVN

GRÆBES BOGTRYKKERI

1908

Ved Udarbejdelsen af denne Katalog er der ydet Bibliotekets Personale velvillig Bistand af:

Hr. Dr. phil. R. Besthorn
Hr. Cand. polyt. F. R. Friis
Hr. Prof. Dr. phil. J. L. Heiberg
Hr. Slotsforvalter Bering Liisberg
Hr. Slotsgartner Mourier
Hr. Docent Dr. phil. Axel Olrik
Frøken Hortense Panum
Hr. Prof. Dr. phil. Holger Pedersen
Hr. Admiral A. du Plessis de Richelieu
Hr. Cand. mag. P. K. Thorsen
Hr. Pastor Poul Vibæk.

Indhold.

Angaaende eventuelle Fremvisninger under sagkyndig Vejledning for Skoler, Foreninger, Selskaber eller enkelte Personer udenfor den Tid, Udstillingen er aaben, bedes man henvende sig i Bibliotekets Katalogværelse eller skriftligt til „Det kgl. Biblioteks Udstilling. Kristiansgade“. Saadanne Fremvisninger kan som Regel finde Sted Hverdage før Kl. 10 og efter Kl. 3 samt Søn- og Helligdage efter nærmere Aftale. Der erlægges for indtil 20 Personer en Betaling af 5 Kr. om Hverdagen, 10 Kr. Søn- og Helligdage.

De udstillede Sager kan benyttes paa Læsesalen, eventuelt udlaanes, efter de i Følge Reglementet almindeligt gældende Regler. Dog kan Biblioteket til enhver Tid hjemkalde eller lægge Beslag paa de til Udstillingen hørende Stykker i særlige Anledninger (videnskabelige Øvelser, Kongresser o. l.). Ved Rekvisitioner bedes om muligt Udstillingsnummeret opgivet.

Fotografier af de udstillede Sager kan bestilles af Bibliotekets fotografiske Atelier ved Angivelse af Udstillingsnummeret i Katalogværelset, hvor Priskurant udleveres gratis, eller skriftligt under Adresse „Det kgl. Biblioteks fotografiske Atelier, Kristiansgade.“

1.

Den vesterlandske Skrifts Udvikling.

[Belyst ved græske og latinske Skriftprøver fra Tiden før Bogtrykkerkunstens Opfindelse, paanær Nr. 6 alle paa Pergament.]

1. Græsk Majuskelskrift. 8-9. Aarh.
2. Græsk Minuskelskrift. 10. Aarh.
3. Græsk Minuskelskrift. 9-10. Aarh.
4. Græsk Minuskelskrift. 11. Aarh.
5. Græsk Minuskelskrift. 15. Aarh.
6. Græsk Minuskelskrift. 15. Aarh.

[Nr. 1-6 maa sammenholdes med Nr. 32-37.]

---

7. Latinsk Kursivskrift. 10. Aarh. Fragment af et retsligt Dokument, skrevet i Pisa.
8. Latinsk Halv-Uncialskrift. 6-7. Aarh. Fragment af Gregor af Tours, Frankernes Historie. (cf. Nr. 38.)
9. Latinsk Minuskelskrift. 8-9. Aarh. Karolingisk Skønskrift. Bibelfragment. Skriveskolen i Tours.
10. Latinsk Titelblad med Majuskelskrift. 9. Aarh. Karolingisk Skønskrift.
11. Latinsk Minuskelskrift. 9-10. Aarh. Karolingisk Skrift.

12. Latinsk Minuskelskrift. 10. Aarh. Monte Cassino-Skrift, saakaldet longobardisk Skrift, cf. Nr. 14.
13. Latinsk Minuskelskrift med iblandede Majuskler og græske Bogstaver. 10. Aarh. Kalender fra Bretagne. Karolingisk Skrift. De græske Bogstaver betyder Tal. Thott. 39. Fol.
14. Latinsk Minuskelskrift. 11. Aarh. Monte Cassino-Skrift, cf. Nr. 12.
15. Latinsk Minuskelskrift. 11. Aarh. Mellemevropæisk Skrift.
16. Latinsk Minuskelskrift. 11. Aarh. Engelsk(?) Skrift.
17. Latinsk Minuskelskrift. 11-12. Aarh. Vestevropæisk Skrift.
18. Latinsk Minuskelskrift. 12. Aarh. Mellemevropæisk Skrift.
19. Latinsk Minuskelskrift. 12. Aarh. Nordtysk Skrift. Skriveskolen i Neumünster i Holsten.
20. Latinsk Minuskelskrift. 12-13. Aarh. Nordtysk Skrift. Skriveskolen i Neumünster i Holsten. Linieret med Pren. Punkteret i begge Marginer for Linieringen.
21. Latinsk Minuskelskrift. 13. Aarh. Italiensk Skrift. Randkommentar med mindre Skrift som Ramme om Teksten.
22. Latinsk Minuskelskrift. 13. Aarh. Mellemevropæisk Skønskrift. Noter i Randen og mellem Linierne med mindre Skrift og andre Hænder.
23. Latinsk Minuskelskrift. 13. Aarh. Alm. Bogskrift.

Randkommentar af samme Skriver med mindre Skrift.

24. Latinsk Minuskelskrift. 13-14. Aarh. Alm. stor Bogskrift. Linieret med Pen. Punkteret i Randen for Linieringen.

25. Latinsk Minuskelskrift. 13-14. Aarh. Alm. liturgiske Kæmpeminuskler til Messebrug.

26. Latinsk Minuskelskrift. 14. Aarh. Alm. nordevropæisk Bogskrift. Liniering erstattet med Kolonnestreger.

27. Latinsk Minuskelskrift. 14. Aarh. Alm. sydevropæisk Bogskrift. Rig Udsmykning.

28. Latinsk Minuskelskrift. 15. Aarh. Italiensk Renaissance-Skønskrift.

29. Latinsk Minuskelskrift. 15. Aarh. Mellemevropæisk Skrift. Bønnebog med Miniaturer i Randen. Den afstregede Skriftflade er ved at forsvinde.

30. Latinsk Minuskelskrift. 15. Aarh. Alm. Bogskrift. Den afgrænsede Skriftflade er helt opgivet. Bibelske Stamtavler.

31. Pergamenthaandskrifternes Undergang. Et Haandskrift fra det 11. og et illumineret Haandskrift fra det 13. Aarh. klippet i Stykker, flikket sammen med Pergamentstrimler og anvendt til Bogbind i det 16-17. Aarh.

[Nr. 7-31 maa sammenholdes med Nr. 38-48, 51-57, 59-61 & 64-74.]

2.

Vesterlandske Haandskrifter.

[Haandskrifterne i denne Afdeling er af Pergament, naar ikke et andet Stof udtrykkelig nævnes. — Andre vesterlandske Haandskrifter findes spredt i Afdelingerne 6, 7 og 8.]

32. Græsk Papyrus. 7. Aarh.'s Begyndelse. Et *ἐπιστάλμα* (Mandat) angaaende Afgiften af en Landejendom i Ægypten. Retsdokument i Kursivskrift udstedt i Hermupolis med egenhændige Vidneunderskrifter. *

33. Johannes Chrysostomus, Homilier. 10. Aarh. Græsk. Thott. 44. Fol.

34. Græsk Bibelhaandskrift. 10. Aarh. Dele af det gamle Testamente samt Salomons Salmer. Billedet forestiller Salomon og Visdommen. Byzantinsk Kunst. G. k. S. 6. Fol.

35. Basilius' Skrift om Munke og Nonner. 11. Aarh. Græsk. Billedet forestiller Basilius omgivet af Munke. Byzantinsk Kunst. Titler m. m. med Guldblæk. G. k. S. 1343. 4°.

36. Basilius' Homilier. 11-12. Aarh. Græsk. Byzantinsk Kunst. Titler og Overskrifter med Guldblæk. G. k. S. 18. Fol.

37. Det ny Testamente paa Græsk. Skrevet Aar 1278 paa Athoshalvøen. Tavlen (med græske Tal) er en Bibelkonkordans. G. k. S. 1322. 4°.

---

38. Canones poenitentiales (ɔ: Bodsregler). 8. Aarh. Latin. Halv-Uncialskrift (cf. Nr. 8). N. k. S. 58. 8°.
39. Paul Warnfried, Longobardernes Historie. 8-9. Aarh. Latin. G. k. S. 2158. 4°.
40. De saliske, ripuariske og alemanniske Love. 9. Aarh. Latin. G. k. S. 1943. 4°.
41. Lucretius, De rerum natura. 9. Aarh. Latinsk Fragment. G. k. S. 211. Fol.
42. Latinsk Evangeliar. 10. Aarh. Engelsk Kunst. Titel med Guldblæk. Billedet forestiller Apostlen Matthæus. Over Skriften Nodetegn. Tidligere Ejere: Niels Hemmingsen, Niels Nielsen Kolding, Gunde Rosenkrantz og Joachim Gersdorf. G. k. S. 10. Fol.
43. Prosper Aquitanicus, Liber Epigrammatum. 10-11. Aarh. Latin. G. k. S. 3388. 4°.
44. Latinsk Evangeliar. 12. Aarh. Tysk Kunst. Billedet forestiller Apostlen Matthæus. Over Skriften Nodetegn. G. k. S. 11. Fol.
45. Latinsk Evangeliar. 12. Aarh. Tysk Kunst. Billedet forestiller Apostlen Johannes i Færd med at skære sin Pen. Purpurgrund. Thott. 21. 4°.

46. Justinus' Historie. 12. Aarh. Latin. Indskriften med rødt paa venstre Side under Justinusteksten: „Liber sancte mariae de Sora. Per manum dom[i]ni Absalonis archiepiscopi" betyder „Sancta Maria i Sorø's Bog. Ved Ærkebiskop Absalons Haand", ɔ: „skrevet af" Absalon, eller maaske „skænket af" Absalon. Paa højre Side Aarbogsoptegnelser til Danmarks Historie i Aarene 1202-1347 med en yngre Haand. G. k. S. 450. Fol.

47. Davids Salmer. 12. Aarh. Latin. Engelsk Kunst. Thott. 143. Fol.

48. Adam af Bremen, Historia Hamburgensis. 13. Aarh. Latin. G. k. S. 2296. 4°.

49. Philippe de Than, Bestiaire. 13. Aarh. Fransk Sprog og Kunst. G. k. S. 3466. 8°.

50. G. de Lorris & Jean de Meun, Le Roman de la Rose. 13-14. Aarh. Fransk Sprog og Kunst. G. k. S. 2061. 4°.

51. Davids Salmer. 14. Aarh. Latin. Fransk-engelsk Kunst. N. k. S. 41. 8°.

52. Davids Salmer. 14. Aarh. Latin. Fransk-engelsk Kunst. G. k. S. 3384. 8°.

53. Latinsk Tidebog. 14. Aarh. Fransk Kunst. Thott. 113. 8°.

54. Latinsk Messebog. 14. Aarh. Fransk Kunst. Pergamentstropper som Afsnitsmærker. Haandskriftet købtes Aar 1388 af la comflarrie [!] de St. Pierre

et St. Paul en l'église du sépulcre à Paris. Thott. 146. Fol.

55. Latinsk Ritualbog med Lektier for Helligdagene. 15. Aarh. Nederlandsk Kunst. G. k. S. 1604. 4°.

56. Bønnebog paa Latin og Fransk. 15. Aarh. Fransk Kunst. Thott. 543. 4°.

57. Latinsk Bønnebog. 15. Aarh. Fransk Kunst. Udsnittene midt i Bladene for at samme Billede kan bruges til flere Sider, paa een Gang Besparelse og Raffinement. Tidligere Ejer: Nicolas Joseph Foucault. Thott 541. 4°.

58. Andagtsbog. 15. Aarh. Fransk Titel: „Les matinées de notre Dame". Latinsk Tekst. Engelsk Kunst. Bogen muligvis udført for den engelske Kong Henrik IV's Dronning Marie af Bohun, den danske Dronning Philippas Moder. Thott. 547. 4°.

59. Vor Frue Tider. 15. Aarh. Latin. Fransk Kunst. N. k. S. 132. 4°.

60. Latinsk Bønnebog. 15. Aarh. Fransk Kunst. Thott. 114. 8°.

61. Juvenals Satirer. Aar 1461. Latin. Italiensk Renaissance-Kunst og Skønskrift. Tidligere Ejer: Grev Mogens Frijs († 1675). G. k. S. 2030. 4°.

62. Jean Mielot, Divers Traités. Aar 1468. Oversættelser af forskellige Værker fra Latin til Fransk. Fransk Kunst: Pennetegninger, maaske bestemt til senere Kolorering. Thott. 1090. 4°.

63. Chronique Martinienne. 15. Aarh. Martinus Polonus' Kronik oversat paa Fransk 1458 af Sebastien de Mamerot de Soissons. Illumineret af en Elev af Jean Foucquet's Malerskole i Tours. Thott. 430. Fol.

64. Cicero, Rhetorica ad Herennium. 15. Aarh. Latin. Italiensk Renaissance-Kunst og Skrift. G. k. S. 1996. 4°.

65. Bønnebog paa Latin og Fransk. 15. Aarh. Fransk Kunst. Thott. 540. 4°.

66. Bønnebog paa Latin og Fransk. 15. Aarh. Fransk Kunst. Thott. 542. 4°.

67. Latinsk Bønnebog. 15. Aarh. Sammensat af to Bøger. Fransk Kunst. Tidligere Ejer: Philippe de Béthune. G. k. S. 1610. 4°.

68. Tekstfragment med Billede af Maria Magdalena. 15. Aarh. Latin. Nederlandsk(?) Kunst. Fragmentet er indbundet i et Haandskrift (Vor Frue Tider) fra det 13. Aarh. Thott. 534. 4°.

69. Tacitus: Fragmenter af Annalerne og Historien. Aar 1488. Latin. Italiensk Renaissance-Kunst og Skrift. G. k. S. 496. Fol.

70. Latinsk Messebog. Aar 1490. Læderstropper som Afsnitsmærker. Billedet er et illumineret Træsnit, som er sat ind i Haandskriftet. G. k. S. 188. Fol.

71. Rodrigo Ximenes' Spanienskrønike. ca. Aar 1500. Latin. Spansk-nederlandsk Kunst. Thott. 554. Fol.

72. Latinsk Bønnebog. ca. Aar 1500. Nederlandsk Kunst. G. k. S. 1605. 4°.

73. Les obfuscations du monde. ca. Aar 1500. Fransk Digtning og Kunst. N. k. S. 165. 4°.

74. Bønnebog paa Latin og Italiensk, ca. Aar 1500. Norditaliensk Kunst. N. k. S. 38. 8°.

75. Fransk Bønnebog. 15 & 16. Aarh. Fransk Kunst. Haandskriftet skrevet i Begyndelsen af det 16. Aarh., men Bladet til venstre (med Kristushovedet), som er malet i det 15. Aarhundrede, er tilsat i det 17. Billedet forestiller muligvis Karl den Dristige af Burgund og hans Hustru. Tidligere Ejer: Philippe de Béthune. Haandskriftet har oprindelig udgjort eet med Nr. 76. G. k. S. 1612. 4°.

76. Fransk Bønnebog. 16. & 17. Aarh. Fransk Kunst. Haandskriftet skrevet i Begyndelsen af det 16. Aarh., men Bladet til venstre med Frants I's Billede er malet og tilsat i det 17. Aarh. Tidligere Ejer: Philippe de Béthune. Haandskriftet har oprindelig udgjort eet med Nr. 75. G. k. S. 1611. 4°.

77. Instruks for den venetianske Kommandant Angelo Micheli Aar 1558. Latin. Udstedt af Doge Lorenzo Priol. G. k. S. 1929. 4°.

78. Dante Alighieri, Commedia divina. 14. Aarh. Italiensk Sprog og Kunst. Thott. 411. Fol.

79. Seneca: Ad Marciam de consolatione i italiensk

Oversættelse. 15. Aarh. Florentinsk Renaissance-Skrift og Udsmykning. G. k. S. 1908. 4°.

80. Petrarca, Canzoner og Sonetter. 15. Aarh. Italiensk Sprog og Renaissance-Skrift og Kunst. G. k. S. 2055. 4°.

81. Fuero Juzgo. Spansk Lovbog. 14. Aarh. Gammel-spansk Sprog og Skrift. Bogen blev 1644 skænket Eiler Ulfeldt af Corfitz Ulfeldt. G. k. S. 1942. 4°.

82. Messebog paa Gammelslavisk. 15. Aarh. Glagolitiske Bogstaver. Initial med Billede af en Engel. N. k. S. 41 b. Fol.

83. Alfabetrulle af Papir paa Gammelslavisk. 17. (?) Aarh. Cyrilliske Bogstaver. Indeholder hvert Bogstavs forskelligartede Skrivemaade og Skriftsteder, der begynder med Bogstavet.

84. Angelsachsisk Skrift. 11. Aarh. Et Stykke angelsachsisk Tekst indført i et latinsk Pergamenthaandskrift. G. k. S. 1595. 4°.

85. Sangen om Kong Walther. 11. Aarh. Angelsachsisk Fragment. N. k. S. 167 b. 8°.

86. Senchas Mór. Oldirsk Lov paa Irsk. 14-15. (?) Aarh. Fragment. N. k. S. 261 b. 4°.

87. Irsk Digtcyclus. 16. Aarh. Digtet til Forherligelse af Cuchonnacht Maguire († 1589) fra Fermanagh. Fragment. N. k. S. 268 b. Fol.

88. Davids Salmer. 13. Aarh. Engelsk Kunst. Tidligere Ejere: Kristine (Datter af Haakon VI), Fru Inge-

borg til Giske (Erling Vidkunnsøns Datter), Sigrid Erlendsdatter fra Losna og Peder Syv. G. k. S. 1606. 4°.

89. Digt om den hellige Luitgard. 14. Aarh. Nedertysk Sprog og Kunst. N. k. S. 168. 4°.

90. Sachsen-Spiegel. Aar 1359. Nedertysk Sprog. Titelblad (tilhøjre): Kristus som Verdens Hersker og Dommer (Nedertysk Kunst). Tilvenstre: Ejeren Sivert Reventlows Vaaben. G. k. S. 1949. 4°.

91. Sermones Dominicales (ↄ: Søndagsprækener). Aar 1370. Nederlandsk Sprog og Kunst. Thott. 70. Fol.

92. Bønnebog. 14-15. Aarh. Nederlandsk Sprog og Kunst. Thott. 128. 8°.

93. Passionale (ↄ: Lidelseshistorien). 15. Aarh. Nedertysk Sprog og Kunst. N. k. S. 44. 8°.

94. Bønnebog. 15. Aarh. Nederlandsk Sprog og Kunst. Thott. 550. 4°.

95. Bønnebog. 15. Aarh. Nederlandsk Sprog og Kunst. Thott. 551. 4°.

96. Spiegel der menschlichen Seligkeit. 15. Aarh. Nedertysk Digt og Kunst. G. k. S. 79. Fol.

97. Spiegel der menschlichen Seligkeit. 15. Aarh. Nedertysk Digt og Kunst. G. k. S. 80. Fol.

98. Biblia pauperum — Armenbibel (ↄ: Allemandsbibel). 15. Aarh. Nedertysk Sprog og Kunst. Fragment. G. k. S. 1377. 4°.

99. Buch der heiligen Dreifaltigkeit. 15. Aarh. Højtysk Sprog og Udsmykning. Papir. Indholdet er al-

kymistisk-astrologisk. Billedet fremstiller Treenigheden. G. k. S. 238. Fol.

100. Kriegs-Memorial. 16. Aarh. Højtysk Sprog. Nordtysk Kunst. Handler om Krigsherrens Pligter og Virksomhed. Har tilhørt Kong Christian III og blev af Kong Frederik II Aar 1562 skænket Holger Rosenkrantz. G. k. S. 1855. 4°.

101. Vokstavle-Kladdebog til en vestpreussisk Tingbog for Aarene 1380-1420. Sort Voks, anbragt i Trætavler, beskreves ved en Griffel med løse Notitser, der efter Indførelsen i Retsprotokollen atter udslettedes. Højtysk Sprog.

102. Svensk Lovbog. 14. Aarh. Læderomslag med indskaarne Bogstaver. Thott. 2196. 4°.

103. Svensk Lovbog. 15. Aarh. Kong Christoffers Landslov udstedt af Christoffer af Bayern Aar 1442. Afskrevet samtidig med Udstedelsen til Brug for Lagman i Upland, Bengt Jönsson Oxenstjerna († 1450-60), hvis Vaaben findes foran i Haandskriftet. G. k. S. 1209. Fol.

104. Riberret. Ribes ældste Byret, udstedt af Kong Erik Klipping paa Danehof i Nyborg 26/6 1269. Afskrift fra ca. 1300. *

105. Henrik Harpestrængs danske Urtebog og Stenbog. Afskrift fra 14. Aarh. N. k. S. 66. 8°.

106. Dansk Kogebog. 14. Aarh. Fragment. Rifter i Pergamentet sammensyet med Traad. N. k. S. 70r. 8°.

107. Jydske Lov. 14. Aarh. Dansk. Haandskriftet inde-

holder foruden Valdemar Sejr's Jydske Lov af 1241 Erik Klippings Forordninger af 1284. Uldall. 227. 4°.

108. Gildeskraa paa Dansk for St. Knuds Gilde i Odense. 15. Aarh. N. k. S. 298. 8°.

109. Dansk Bibeloversættelse. 15. Aarh. Papir. Denne Bibeloversættelse paa Dansk er den ældste, som kendes. Thott. 8. Fol.

110. Marine Issdatters [ↄ: Ibsdatters?] danske Bønnebog. 15. Aarh. Overskrifter og Indledninger med rødt. Haandskriftet bestaar af Papirark i Pergamentomslag — af de fremlagte Sider er den tilv. af Papir, den tilh. af Pergament — og er fra Tiden efter Aar 1474. Ejerinden var Nonne i Maribo Kloster. En senere Ejer var Else Munk. G. k. S. 1614. 4°.

111. Dansk Lovhaandskrift. Forrest findes en Afskrift af Jydske Lov skrevet af en Munk i Odense 1496. N. k. S. 1312b. 4°.

112. Dansk Lovhaandskrift. Aar 1497. Fint udstyret og indbundet med Spænder og Læderdupper som Afsnitsmærker. Tidligere Ejere: Lave Ulfstand og Karen Banner, som fik den af sin Broder Aar 1555. G. k. S. 3130. 4°.

113. Anna Bradesdatters danske Bønnebog. Aar 1497. Thott. 553. 4°.

114. Dansk Bønnebog. ca. Aar 1500. Har tilhørt Lave

Brockenhuus, Johanne Skram og Claus Pors. G. k. S. 1615. 4°.

115. Peder Laales Ordsprog paa Dansk og Latin, ca. 1500. Fragment. Papir. N. k. S. 813ˣ. 4°.

116. Kvinders Urtegaard. Leveregler for Kvinder paa Dansk. Papir. 16. Aarh. Thott. 245. 8°.

117. Danske Bønner. 16. Aarh. Papir. Fragmenter af Bønner skrevet med forskellige Hænder. G. k. S. 3424. 8°.

118. „Hjærtebogen“. En jydsk Adelsdames Poesibog, ca. 1550. Haandskriftet (af Papir) indeholder nogle af de ældste danske Folkeviseoptegnelser. Thott. 1510. 4°.

119. Kirsten Basses Folkevisehaandskrift, paabegyndt Aar 1635. Papir. N. k. S. 485ᶜ. Fol.

120. Fru Lisbeth Bryskes († 1674) Slægtebog. 17. Aarh. Papir. Hovedkilde for den gamle danske Adels Historie. N. k. S. 771. Fol.

121. Gulatingsloven. 14. Aarh. Oldnorsk. Kong Magnus Lagabøters norske Landslov. Bibliotekets smukkeste nordiske Miniaturhaandskrift, udført i Norge. G. k. S. 1154. Fol.

122. Gildeskraa for St. Olafs Gilde i Onarheim. Aar 1394. Oldnorsk. Onarheim ligger i Tysnæs Sogn i Sundhorland i Bergens Stift. Tidligere Ejer: Biskop E. Hagerup. N. k. S. 326. 8°.

123. Graagaasen (Grágás). Samling af Love fra Fristatstiden. Skrevet ca. 1250. Tidligere Ejer: Brynj-

ólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 1157. Fol.

124. Morkinskinna (ɔ: det møre Skind). Norske Kongesagaer paa Islandsk. 13. Aarh. Tidligere Ejer: Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 1009. Fol.

125. Den ældre Edda (Sæmundar Edda) („Codex Regius"). Nordiske Gude- og Heltesange paa Islandsk. 13. Aarh. Nedsendt til Biblioteket af Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 2365. 4°.

126. Den yngre Edda (Snorra Edda) („Codex Regius"). Islandsk Lærebog i nordisk Mytologi og Digtekunst, forfattet af Snorri Sturluson. 14. Aarh. Tidligere Ejer: Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 2367. 4°.

127. Jonsbogen (Jónsbók). Islandsk Landslov udstedt af Kong Magnus Lagabøter. Afskrift fra 14. Aarh. Islandsk Kunst. Forgyldning, som ikke kendtes paa Island, er erstattet med gul Farve. Tidligere Ejer: Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 3270. 4°.

128. Jonsbogen (Jónsbók). Se forrige Nr. Afskrift fra 14. Aarh. Islandsk Kunst, Initial med Billede af Hvalflænsning. G. k. S. 3269 A. 4°.

129. Flatøbogen (Flateyarbók). Skrevet i Aarene 1387-94 af Præsterne Jón Þórðarson og Magnús Þórhallsson og illustreret af den sidste. Bestaar af to Bind og indeholder talrige Sagaer, Fortæl-

linger, Digte, Annaler, Stamtavler osv., deriblandt (Blad 56-57 og 71-73) de ældste Beretninger om Grønlands og Amerikas Opdagelse (Vinlandsrejserne). Blev udført for den nordislandske Høvding Jón Hákonarson paa Víðidalstunga. Tidligere Ejer: Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. Benævnelsen Flatøbogen skyldes, at Haandskriftet længe ejedes af en anset Familie paa Flatey (Flatøen) i Breiðafjörðr. G. k. S. 1005. Fol.

---

130. Ruths Bog, Prækerens Bog, Højsangen, Esthers Bog og Klagesangen, skrevet med Miniaturskrift paa Hebraisk, Latin, Tysk og Fransk af Aaron Wolff fra Mähren i Wien i Aaret 1737. G. k. S. 1. Fol. *

3.

Autografer.

I.

131. Erasmus af Rotterdam, berømt Lærd og Tænker († 1536). Et Bind teologiske og andre Afhandlinger. G. k. S. 96. Fol.

132. Martin Luther († 1546). „Der Deudsch Psalter, mit den Summarien“, Wittenberg 1541. Trykt Bog med Autograf af Luther. Har tilhørt Holger Rosenkrantz „den Lærde“. 82, 242.

133. Martin Luther. „Dass diese Worte Christi: das ist mein Leib, noch fest stehen, wider die Schwärmgeister.“ N. k. S. 1391. 4°.

134. René Descartes (Cartesius), Filosof († 1650). „Coppie de la lettre d'un Amy a Tours du 8 Juill: 1654 sur la Philosophie de Mr Descartes appliquée au suiet du Sainct Sacrement.“ Med egenhændige Randbemærkninger af Descartes. N. k. S. 3465. 8°.

135. Pierre Bayle, Filosof († 1706). Første Udkast til hans „Dictionnaire historique et critique“. Thott. 1205. 4°.

136. Karl XII, Konge af Sverige († 1718). Skrivebog fra Aarene 1688-90. Indeholder „Forstandsøvelser“ mellem den 8-10aarige Prins Karl og hans Lærer; de fremlagte Sider er med hans egen Haandskrift, Resten af Bogen er Afskrift. N. k. S. 410. 8⁰.

---

137. Saxo Grammaticus († i Begyndelsen af 13. Aarh.). Fragment af hans latinske Danmarkshistorie. Den ene af de Hænder, hvormed Randnoterne er skrevet, anses af nogle for at være Saxo's egen. Fandtes tidligere som Indbinding om en Bog i Biblioteket i Angers og kom 1878 til det kgl. Bibliotek. N. k. S. 869g. 4⁰.

138. Poul Helgesen († ca. 1536). Et Bind indeholdende forskellige mindre Afhandlinger. G. k. S. 1551. 4⁰.

139. Christiern Pedersen († 1554). Marsilius Ficinus, „De Religione christiana“, Paris 1510. Trykt Bog; har tilhørt Chr. Pedersen, der har tilskrevet Randbemærkninger. 27, 25.

140. Hans Tavsen († 1561). „Judicium de excommunicatione“, 1557. N. k. S. 129g. 4⁰.

141. Niels Hemmingsen († 1600). Fortolkning til Profeten Hoseas. N. k. S. 25b. 4⁰.

142. Tycho Brahe († 1601). Astronomiske Observationer fra Hven (Uranieborg) 1577-81. G. k. S. 1825. 4⁰.

143. Anders Sørensen Vedel († 1616). Udkast til et Af-

snit af hans danske Krønike, fra Knud V (d. e. VI) til Christoffer II. G. k. S. 826. Fol.

144. Peter Schumacher, Greve af Griffenfeld († 1699). Kongeloven paa Latin, med Schumachers Haand. N. k. S. 872. Fol.

145. Epiktet og Kebes. Trykt Bog; har tilhørt Griffenfeld, der i Fængslet har indridset Randbemærkninger med en Naal, da det var ham forbudt at have Pen og Blæk. 169^{II}, 188.

146. Hans Gram († 1748). „Forbedringer til Valdemar Atterdags Historie." Kall. 75. Fol.

147. Ludvig Holberg († 1754). Brudstykke af Manuskriptet til Nr. 447 af hans Epistler. N. k. S. 2020^{m}. 4^{0}.

148. Johannes Ewald († 1781). Fragmenter af Kladden til „Fiskerne", med Udkast til „Kong Christian stod ved højen Mast". Hører til N. k. S. 489^{e}. Fol.

149. Rasmus Kr. Rask († 1832). Dagbog med Opteg-tegnelser nedskrevne indtil kort før hans Død. N. k. S. 389^{ek}, II. 8^{0}.

150. Poul Møller († 1838). „En dansk Students Eventyr" (Kladde). Collin. 7217.

151. A. Oehlenschlæger († 1850). „Axel og Valborg. Én Tragoedie." Den kolorerede Vignet paa Titelbladet er tegnet af Digteren. Af den Abrahams'ske Autografsaml.

152. A. Oehlenschlæger. „Dina. Et tragisk Drama". Collin. 968.

153. H. C. Ørsted († 1851). Bemærkninger om en Iagttagelse angaaende Regnormene. Collin. 3843.

154. Søren Kierkegaard († 1855). Haandeksemplar af det ny Testamente med tilskrevne Randbemærkninger. Hører til N. k. S. 1d. 8°.

155. H. E. Schack († 1859). Af Kladden til Romanen „Phantasterne". Hører til N. k. S. 2454. 4°.

156. Henrik Hertz († 1870). „Sparekassen", Lystspil (Kladde). Hører til N. k. S. 2412. 4°.

157. N. F. S. Grundtvig († 1872). „Den Danske Rim-Krønike", Afhandling og Omdigtning m. m. (1834). Collin. 7515.

158. J. C. Hauch († 1872). „Valdemar Atterdag". Collin. 1944.

159. F. C. Sibbern († 1872). „Efterladte Breve af Gabrielis" (Kladde). Hører til N. k. S. 2425. 4°.

160. H. C. Andersen († 1875). „Det er ganske vist" (Kladde). Collin. 708.

161. Fr. Paludan-Müller († 1876). „Ahasverus, den evige Jøde." Collin. 982.

162. J. P. Jacobsen († 1885). „Niels Lyhne." Collin. 854.

163. J. C. Hostrup († 1892). Brudstykke af Kladden til „Genboerne". Collin. 5989.

164. Sofus Schandorph († 1901). „Et Levnetsløb fortalt paa Kirkegaarden." Collin. 506.

165. Viggo Stuckenberg († 1905). „Til min Moder", Digt. Collin. 6950.

166. Holger Drachmann († 1908). „Der var engang.“ Collin. 2789.

---

167. Henrik Wergeland († 1845). „Hardanger“, Afsnit af Digtet „Den engelske Lods“ (Kladde). Hører til N. k. S. 824^{b}. 4^{o}.
168. J. S. C. Welhaven († 1873). Brudstykke, vistnok af et Udkast til en Forelæsning. Collin. 4901.
169. Amalie Skram († 1905). „Sjur Gabriel.“ Collin. 2461.
170. Henrik Ibsen († 1906). „Brand. Et dramatisk Digt.“ 1865. Collin. 880.
171. Henrik Ibsen. „Vildanden.“ 1884. Collin. 878.
172. Alexander Kielland († 1906). „Skipper Worse.“ Collin. 908.

II.

173. Karl V, Kejser († 1558). Brevunderskrift.
174. Christina, Dronning af Sverige († 1689). Underskrevet Pas for Marcus Meibom $^{20}/_{8}$ 1653.
175. Peter den Store, Czar († 1725). Russisk Brev til Poul Løvenørn $^{9}/_{12}$ 1712.
176. Frederik Vilhelm I, Konge af Preussen († 1740). Underskrevet Brev til Poul Løvenørn $^{4}/_{7}$ 1739.
177. Frederik den Store, Konge († 1786). Brev (som Kronprins) til Poul Løvenørn $^{9}/_{5}$ 1728.

178. Pius IX, Pave († 1878). Koncept (som Kardinal) til en Ordre $^{13}/_{9}$ 1845.

---

179. Magnus Stenbock, svensk Hærfører († 1717). Brev til hans Hustru, skrevet fra hans Fængsel i København $^{10}/_{1}$ 1715.

180. Ch. F. Dumouriez, fransk General († 1825). Brev, vistnok til Grev E. Schimmelmann, $^{8}/_{10}$ 1814.

181. H. v. Moltke, tysk Generalfeltmarschal († 1891). Brev til Prof. P. W. Forchhammer $^{6}/_{12}$ 1852.

---

182. Christian Huygens, hollandsk Fysiker († 1695). Brev til Prof. J. G. Grævius $^{22}/_{7}$ 1685.

183. Denis Papin, fransk Fysiker, Dampskibets egentlige Opfinder († 1710). Brev til Boghandler H. Desbordes $^{26}/_{6}$ 1685.

184. Carl v. Linné, svensk Naturforsker († 1778). Brev til L. Spengler $^{20}/_{12}$ 1764.

185. Jean d'Alembert, fransk Naturforsker og Tænker († 1783). Dedikation.

186. Jac. Berzelius, svensk Kemiker († 1848). Brev til H. C. Ørsted $^{9}/_{6}$ 1840.

187. C. F. Gauss, tysk Matematiker og Astronom († 1855). Brev til Prof. Th. Bugge $^{13}/_{12}$ 1806.

188. John Ericsson, svensk Ingeniør, Opfinder († 1889). Billet, vistnok til C. St. A. Bille, $^{12}/_{4}$ 1881.

189. Rudolf Virchow, tysk Anatom († 1902). Kladde med Blyant til en Tale.

---

190. Philip Melanchthon († 1560). Brev til den danske Kansler Johan Friis $^{1}/_{9}$ 1554.
191. Benedict Spinoza, hollandsk Filosof († 1677). Billet til Prof. J. G. Grævius $^{14}/_{12}$ 1673.
192. Samuel Pufendorf, tysk Retsfilosof og Historiker († 1694). Brev til Prof. Chr. Thomasius $^{17}/_{7}$ 1688.
193. J. B. Bossuet, fransk Biskop († 1704). Brev til Prof. J. G. Grævius $^{22}/_{3}$ 1691.
194. John Locke, engelsk Filosof († 1704). Brev til Prof. J. G. Grævius $^{14}/_{2}$ 1689.
195. G. W. Leibnitz, tysk Filosof († 1716). Brev til Ole Rømer $^{20}/_{1}$ 1700.
196. B. G. Niebuhr, tysk Historiegransker († 1831). Brev til H. C. Ørsted $^{7}/_{11}$ 1812.
197. F. W. J. Schelling, tysk Filosof († 1854). Brev til P. O. Brøndsted $^{2}/_{1}$ 1819.
198. Alexander v. Humboldt, tysk Lærd († 1859). Brev til E. Schimmelmann (?) $^{10}/_{11}$ 1808.
199. Wilh. Grimm, tysk Lærd († 1859). Brev til Biskop P. E. Müller $^{3}/_{10}$ 1818.
200. Jacob Grimm, tysk Lærd († 1863). Brev til Chr. Molbech $^{5}/_{7}$ 1846.

---

201. F. G. Klopstock, tysk Digter († 1803). Brev til A. G. Carstens $^{8}/_{4}$ 1788.

202. J. G. Herder, tysk Tænker og Digter († 1803). Brev til Prof. D. G. Moldenhawer $^{20}/_{8}$ 1784.

203. C. M. Wieland, tysk Forfatter († 1813). Brev til Jens Baggesen $^{9}/_{12}$ 1793.

204. Matthias Claudius, tysk Digter († 1815). Brev til Kapelmester J. F. Reichardt $^{18}/_{1}$ 1785.

205. Fru Charlotte v. Stein († 1827). Brev, vistnok til K. L. Knebel, $^{17}/_{8}$ 1822.

206. Goethe († 1832). Brev til G. H. L. Nicolovius $^{25}/_{4}$ 1796.

207. Walter Scott († 1832). Brev til K. L. Rahbek $^{30}/_{6}$ 1822.

208. Esaias Tegnèr, svensk Digter († 1846). Brev til A. Oehlenschlæger $^{9}/_{6}$ 1840.

209. E. G. Geijer, svensk Digter og Historiker († 1847). Brev til Chr. Molbech $^{10}/_{7}$ 1841.

210. Charles Dickens († 1870). Brev til H. C. Andersen $^{12}/_{5}$ 1857.

211. George Sand (Aurore Dudevant), fransk Forfatterinde († 1876). Brev til H. C. Andersen $^{16}/_{6}$ 1866.

212. H. W. Longfellow, amerikansk Digter († 1882). Brev til Bibliotekar J. A. Bølling $^{10}/_{8}$ 1866. (Skrevet 4 Aar efter Adressatens Død.)

213. Alphonse Daudet, fransk Romanforfatter († 1897). Billet $^{13}/_{12}$ 1877.

214. Gunnar Wennerberg, „Gluntarne"s Digter og Komponist († 1901). Brev til Lose & Delbanco 12/12 1846.

215. Jules Verne, fransk Romanforfatter († 1905) Billet 26/6 u. A.

---

216. J. T. Sergell, svensk Billedhugger († 1814). Brev til Maleren N. Abildgaard, udateret.

217. Albert Edelfelt, finsk Maler († 1905). Brev til Rich. Kaufmann 23/9 1885.

---

218. C. M. v. Weber, tysk Komponist († 1826). Kvittering 26/12 1822.

219. H. Marschner, tysk Komponist († 1861). Billet til Th. Overskou, udateret (skrevet i København).

220. F. Servais, belgisk Violoncellist († 1866). Billet 3/12 1862.

221. Henri Wieniawski, berømt Violinist († 1880). Billet 6/6 1863.

222. Fr. Smetana, bøhmisk Komponist († 1884). Brev til Musikhandler Lose 16/11 1856.

223. Franz Liszt († 1886). Brev til en dansk Ekscellence 25/8 1843.

224. Jenny Lind-Goldschmidt, berømt Sangerinde († 1887). Brev til C. St. A. Bille 17/8 1877.

225. Anton Rubinstein, russisk Pianist og Komponist († 1894). Udateret Notits.

226. Manuel Garcia, berømt Sanglærer († 1906, over 101 Aar gl.). Brev til Lose & Delbanco $^{24}/_{4}$ 1854.
227. Joseph Joachim, berømt Violinist († 1907). Brev til Holst-Hansen $^{14}/_{2}$ 1882.

---

228. W. A. Iffland, tysk Skuespiller og Forfatter († 1814). Brev til Teaterdirektør Kirms $^{1}/_{7}$ 1797.
229. F. L. Schröder, tysk Skuespiller († 1816). Billet til Biskop Fr. Münter $^{11}/_{8}$ 1811.
230. F. J. Talma, fransk Skuespiller († 1826). Udateret Billet.
231. Mademoiselle Mars, fransk Skuespillerinde († 1847). Udateret Billet til Teaterdirektør Brunet.
232. Rachel (Félix), fransk Skuespillerinde († 1858). Billet $^{29}/_{5}$ 1844.
233. Emil Devrient, tysk Skuespiller († 1872). Brev til en Broder $^{13}/_{9}$ 1843.
234. Frédérick Lemaître, fransk Skuespiller († 1876). Billet $^{31}/_{3}$ u. A.
235. Madeleine Brohan, fransk Skuespillerinde († 1900). Brev til Teaterdirektør Thierry $^{13}/_{2}$ 1864.
236. Adelaide Ristori, italiensk Skuespillerinde († 1906). Udateret Notits.
237. Joseph Lewinsky, tysk Skuespiller († 1907). Brev til Robert Watt $^{30}/_{6}$ 1865.

---

238. Christiern II (afsat 1523, † 1559). Underskrevet Brev til Greven af Manderscheid „am Sonntag nach Jacobi“ 1526.

239. Christian III († 1559). Underskrevet Brev til Dronning Maria Stuart $^{16}/_{3}$ 1557.

240. Frederik II († 1588). Underskrevet aabent Brev angaaende en Grund i København $^{17}/_{6}$ 1570.

241. Christian IV († 1648). Underskrevet Brev til Fyrst August af Anhalt $^{26}/_{6}$ 1643.

242. Christian IV. Optegnėlse ang. Lønninger i Tyske Kancelli.

243. Frederik III († 1670). Underskrevet Brev til Staden Hamburg $^{13}/_{3}$ 1656.

244. Christian V († 1699). Underskrevet Brev til Ludvig XIV $^{9}/_{11}$ 1680.

245. Frederik IV († 1730). Notits med Blyant.

246. Christian VI († 1746). Underskrevet Brev til Grev F. Danneskjold-Samsø $^{2}/_{12}$ 1740.

247. Frederik V († 1766). Underskrevet Brev til Sidi Mahomet, Prins af Marokko, $^{26}/_{6}$ 1752.

248. Christian VII († 1808). Underskrevet Skøde $^{4}/_{9}$ 1770.

249. Frederik VI († 1839). Brev til Politidirektør Kierulf $^{12}/_{8}$ 1839.

250. Christian VIII († 1848). Brev (som Prins) til P. O. Brøndsted $^{12}/_{8}$ 1821.

251. Frederik VII († 1863). Brev (som Kronprins), vistnok til J. M. Thiele, $^{9}/_{7}$ 1846.

252. Christian IX († 1906). Billet $^{15}/_{12}$ 1863.

---

253. Peder Oxe, Rigshofmester († 1575). Brev til Mogens Gyldenstjerne „første Fredag i Fasten“ 1548.

254. Corfitz Ulfeldt, Rigshofmester († 1664). Brev, vistnok til Baron Plettenberg, $^{23}/_{9}$ 1655.

255. Leonora Christina Ulfeldt († 1698). Brev til Otto Sperling (den Yngre) $^{4}/_{10}$ 1692.

256. Hannibal Sehested, Statsmand († 1666). Brev til Admiral Opdam $^{28}/_{8}$ 1659.

257. J. F. Struensee, Læge, Statsmand († 1772). Brev til C. Martfeldt $^{20}/_{9}$ 1771.

258. J. H. E. Bernstorff, Udenrigsminister († 1772). Brev til J. Wasserschlebe $^{9}/_{11}$ 1751.

259. A. P. Bernstorff, Udenrigsminister († 1797). Brev til A. G. Carstens (1783).

260. Ove Høegh Guldberg, Statsminister († 1808). Brev til S. Gyldendal $^{14}/_{9}$ 1792.

261. Chr. Colbjørnsen, Jurist og Statsøkonom († 1814). Manuskript til Tale for Kronprins Frederik, sendt K. L. Rahbek, udateret.

262. C. D. F. Reventlow, Greve, Minister († 1827). Brev, vistnok til en Godsforvalter, $^{23}/_{5}$ 1812.

263. Peter Hjort Lorenzen, sønderjydsk Patriot († 1845). Brev til Orla Lehmann $^{29}/_{1}$ 1839.

264. A. S. Ørsted, Statsminister, berømt Jurist († 1860). Brev til Jonas Collin $^{10}/_{6}$ 1836.

265. Jonas Collin, Geheimeraad († 1861). Brev til Sønnen Edvard Collin $^{8}/_{12}$ 1858.

266. Laurids Skau, sønderjydsk Patriot († 1864). Brev til Orla Lehmann 21/4 1847.

267. Orla Lehmann, Jurist, Politiker († 1870). Brev til Prof. N. L. Høyen 9/5 1842.

268. A. F. Tscherning, Politiker, Krigsminister († 1874). Brev til P. Chr. Zahle 12/1 1862.

269. H. N. Clausen, Professor, Politiker († 1877). Brev til Orla Lehmann 1/10 1844.

270. Jón Sigurðsson, islandsk Arkivar og Politiker († 1879). Brev til E. C. Werlauff 15/9 1848.

271. D. G. Monrad, Biskop, Politiker († 1887). Brev til „Dagbladet“ 16/8 1869.

272. C. C. Hall, Konseilpræsident († 1888). Brev til C. St. A. Bille 22/11 1863.

273. Chresten Berg, Folketingsformand († 1891). Billet til Frk. Julie Overskou 3/10 1883.

274. C. C. G. Andræ, Politiker, Geodætiker († 1893). Stambogsblad 19/2 1845.

275. A. F. Krieger, Politiker († 1893). Brev, vistnok til C. St. A. Bille, 17/6 1864.

276. Viggo Hørup, Politiker († 1902). Billet til C. N. Ritzau 27/6 1878.

---

277. Olaf Rye, General (falden ved Fredericia 1849). Brev til Ritmester Bentzen 21/1 1849.

278. W. H. F. Læssøe, Oberst (falden ved Isted 1850). Brev til Broderen L. Læssøe 8/6 1848.

279. F. A. Schleppegrell, General (falden ved Isted 1850). Melding skreven med Blyant (fra Treaarskrigen).
280. F. R. H. Bülow, General, Sejrherren ved Fredericia († 1858). Brev til Lægen Prof. Trier $^{2}/_{9}$ 1853.
281. Hans Helgesen, Oberst, Sejrherren ved Frederiksstad († 1858). Brev til Skovrider Twisselmann, skrevet under Frederiksstads Belejring 1850.
282. Chr. Jul. de Meza, General († 1865). Billet $^{6}/_{3}$ 1851.

---

283. Herluf Trolle, Admiral († 1565). Brev til hans Hustru Birgitte Gjøe $^{3}/_{2}$ 1561.
284. Birgitte Gjøe († 1574). Brev til Mogens Gyldenstjerne $^{4}/_{11}$ 1568.
285. Peder Tordenskjold († 1720). Underskrift fra et Dokument.
286. Henrik Gerner, Søofficer, Skibskonstruktør († 1787). Brev til H. C. Sneedorff $^{29}/_{11}$ 1786.
287. Peter Willemoes (falden ved Sjællands Odde 1808). Underskrift $^{15}/_{5}$ 1801.
288. Edouard Suenson, Admiral, Sejrherren ved Helgoland († 1887). Billet $^{19}/_{3}$ 1852.

---

289. Peder Palladius, Biskop († 1560). Brev.
290. Henrik Rantzau, „den Lærde“ († 1599). Brev til Jacob Ulfeldt $^{21}/_{11}$ 1584.

291. Arild Hvitfeldt, Historieskriver († 1609). Brev til Fru Sidsel Oxe $^{28}/_{11}$ 1591.

292. Ole Worm, Oldgransker († 1654). Latinsk Testimonium for Thomas Rasmussen Ranch $^{1}/_{11}$ 1642.

293. Brynjólfur Sveinsson, lærd islandsk Biskop († 1675). Brev til Henrik Bjelke $^{22}/_{7}$ 1656.

294. Anders Bording, Digter († 1677). Opskrift om hvorledes hans Jordefærd skal være, $^{8}/_{3}$ 1677.

295. Thomas Bartholin, Anatom († 1680). Brev til Ole Worm $^{10}/_{4}$ 1642.

296. Niels Stensen (Steno), Naturforsker († 1686). Brev til Ole Borch (1675).

297. Peder Syv, Sprogforsker († 1702). Brev til F. Rostgaard $^{17}/_{3}$ 1699.

298. Thomas Kingo, Biskop, Digter († 1703). Brev til Storkansler F. Ahlefeld $^{20}/_{3}$ 1681.

299. Ole Rømer, Matematiker († 1710). Brev til G. W. Leibnitz (Kladde) $^{15}/_{12}$ 1702.

300. Arne Magnusson, lærd Islænder († 1730). Optegnelse angaaende en Biskops Segl.

301. Hans Egede, „Grønlands Apostel" († 1758). Forslag angaaende den grønlandske Mission, udateret.

302. Jacob Langebek, Historiker († 1775). Kladde til Brev til H. Hjelmstjerne $^{26}/_{6}$ 1744.

303. Joh. Herman Wessel († 1785). Brev til Kammerherre Warnstedt, udateret.

304. Rasmus Nyerup, Litteraturhistoriker og Historiker († 1829). Brev til Jonas Collin $^{26}/_{6}$ 1821.

305. Karen Margrethe (Kamma) Rahbek († 1829). Brev til kgl. Skuespiller N. P. Nielsen $^{13}/_{10}$ uden Aar.

306. K. L. Rahbek († 1830). Brev til Jonas Collin (angaaende J. L. Heibergs „Aprilsnarrene"), udateret (vistnok 1826).

307. P. E. Müller, Biskop, Historiker († 1834). Brev til Chr. Molbech $^{24}/_{1}$ 1823.

308. P. A. Heiberg († 1841). Brev til N. Abildgaard $^{3}/_{8}$ 1804.

309. J. F. Schouw, Naturforsker, Politiker († 1852). Manuskript til en Udtalelse angaaende „Selskabet for Trykkefrihedens rette Brug", udateret.

310. J. P. Mynster, Biskop († 1854). Brev til C. H. Kalkar $^{9}/_{3}$ 1846.

311. Chr. Molbech († 1857). Brev til hans Fader, Prof. J. C. Molbech i Sorø, bl. a. om det kgl. Bibliotek under Københavns Bombardement, $^{12}/_{9}$ 1807.

312. N. M. Petersen, Sprogforsker og Litteraturhistoriker († 1862). Brev til N. C. L. Abrahams, udateret.

313. J. G. Forchhammer, Naturforsker († 1865). Brev til H. C. Ørsted $^{8}/_{12}$ 1820.

314. C. J. Thomsen, Oldgransker († 1865). Brev til Chr. Molbech $^{25}/_{7}$ 1855.

315. N. L. Høyen, Kunsthistoriker († 1870). Brev til Jonas Collin $^{20}/_{10}$ 1836.

316. C. F. Allen, Historiker († 1871). Brev til Præsten Buchholtz $^{6}/_{12}$ 1863.
317. N. L. Westergaard, Filolog († 1878). Brev til J. M. Thiele $^{28}/_{2}$ 1846.
318. Svend Grundtvig, Sprog- og Litteraturforsker († 1883). Brev til „Samfundet til den danske Literaturs Fremme", om Udgaven af de danske Folkeviser, $^{29}/_{10}$ 1846.
319. J. C. Schiødte, Naturforsker († 1884). Brev til Th. Overskou (angaar Jonas Collin) $^{2}/_{11}$ 1871.
320. J. J. A. Worsaae, Oldgransker († 1885). Brev til Chr. Molbech $^{27}/_{5}$ 1841.
321. J. N. Madvig, Filolog († 1886). Brev til N. C. L. Abrahams $^{6}/_{8}$ 1844.
322. Jul. Lange, Kunsthistoriker († 1896). Brev til A. C. Larsen $^{26}/_{4}$ 1878.
323. Japetus Steenstrup, Naturforsker og Oldgransker († 1897). Brev til C. F. Wegener $^{28}/_{1}$ 1842.

---

324. Jens Baggesen († 1826). „Der var en Tid, da jeg var meget lille".
325. A. W. Schack-Staffeldt († 1826). „Trækfuglen" (Kladde).
326. Henrik Steffens, Filosof († 1845). Brev til C. J. Thomsen $^{12}/_{8}$ 1844.
327. Steen Steensen Blicher († 1848). „Sælsorten".

328. Emil Aarestrup († 1856). Rimbrev til Urtekræmmer Chr. Petersen 16/1 1839.
329. Thomasine Christine Gyllembourg († 1856). Brev til A. C. Gjerlew 27/9 1818.
330. Johan Ludvig Heiberg († 1860). Linier af „En Sjæl efter Døden“ (Stambogsblad).
331. B. S. Ingemann († 1862). „Menneskets Engle“.
332. Ludv. Bødtcher († 1874). „Ved et Tab“ og „Skjulte Kræfter“, to Smaadigte.
333. Christian Winther († 1876). „Sommerfuglen“, Digt.
334. Peter Faber († 1877). „Den tapre Landsoldat“ (nedskrevet af Digteren ganske overensstemmende med det oprindelige Manuskript). Collin. 92.
335. H. V. Kaalund († 1885). „Da de rev Voldene ned.“ Collin. 282.
336. M. Goldschmidt († 1887). Brev til C. St. A. Bille 16/11 1868.
337. Chr. Richardt († 1892). Sang til H. C. Andersen (1869). Collin. 560.
338. Carl Ploug († 1894). „Dronning Margrethe.“
339. Carl Brosbøll, d. e. Carit Etlar († 1900). Brev til Edgar Collin 14/4 1896.

---

340. C. W. Eckersberg, Maler († 1853). Brev til Kunstforeningen 31/12 1848.
341. Wilh. Marstrand, Maler († 1873). Brev til N. L. Høyen 11/3 1850.

342. Johan Thomas Lundbye, Maler († 1848). Brev til Maleren J. Roed $^{21}/_{2}$ 1848.

343. Christen Købke, Maler († 1848). Brev til Maleren J. Roed $^{26}/_{10}$ 1835.

344. Peter Chr. Th. Skovgaard, Landskabsmaler († 1875). Brev til N. L. Høyen $^{17}/_{7}$ 1853.

345. Constantin Hansen, Maler († 1880). Brev til Orla Lehmann $^{7}/_{1}$ 1855.

346. Jørgen Sonne, Maler († 1890). Brev til Maleren J. L. Lund $^{19}/_{5}$ 1829.

347. Carl Bloch, Maler og Raderer († 1890). Erklæring udstedt $^{18}/_{5}$ 1866.

---

348. Jacques Saly, Billedhugger, som har udført Rytterstatuen paa Amalienborg († 1776). Brev til J. Wasserschlebe $^{12}/_{9}$ 1768.

349. H. E. Freund, Billedhugger († 1840). Brev til L. Bødtcher $^{2}/_{8}$ 1827.

350. Bertel Thorvaldsen, Billedhugger († 1844). Brev til N. Abildgaard (1806).

351. H. V. Bissen, Billedhugger († 1868). Kvittering $^{6}/_{8}$ 1850.

352. J. A. Jerichau, Billedhugger († 1883). Kladde til Selvbiografi.

---

353. M. G. Bindesbøll, Arkitekt, „Thorvaldsens Museum"s Bygmester († 1856). Brev til Jonas Collin $^{19}/_{3}$ 1837.

354. Theophilus Hansen, Arkitekt, virkede i Wien († 1891). Brev til en Ekscellence $^{24}/_{9}$ 1867.

---

355. Michael Rosing, Skuespiller († 1818). Brev til Kammerherre Warnstedt $^{9}/_{6}$ 1788.
356. P. J. Frydendahl, Skuespiller († 1836). Udateret Billet.
357. J. C. Ryge, Dr., Skuespiller († 1842). Brev til Jonas Collin $^{27}/_{10}$ 1821.
358. Anna Nielsen, Fru, Skuespillerinde († 1856). Brev skrevet i Koleratiden til Fru E. Wiehe $^{24}/_{7}$ 1853.
359. N. P. Nielsen, Skuespiller († 1860). Brev til J. L. Heiberg $^{3}/_{2}$ 1850.
360. C. N. Rosenkilde, Skuespiller († 1861). Brev til Kancelliraad, Apoteker Meyer i Kallundborg $^{5}/_{7}$ 1834.
361. Michael R. Wiehe, Skuespiller († 1864). Udtalelse angaaende Teaterstriden under J. L. Heibergs Direktorat.
362. F. L. Høedt, Skuespiller († 1885). Brev til M. R. Wiehe $^{1}/_{8}$ 1844.
363. Johanne Louise Heiberg, født Pætges, Skuespillerinde († 1890). Brev, vistnok til Kommandør P. Wulff, $^{31}/_{7}$ 1831. — Brev af samme til Th. Overskou $^{18}/_{1}$ 1869.
364. Julie Sødring, født Rosenkilde, Skuespillerinde († 1894). Brev til N. C. L. Abrahams $^{21}/_{7}$ 1866.

365. J. L. Phister, Skuespiller († 1896). Rimbrev til Th. Overskou $^{28}/_{12}$ 1844.

---

366. Peter Schram, Sanger († 1895). Brev, vistnok til M. W. Brun, udateret.

367. J. L. Nyrop, Sanger († 1904). Udateret Billet.

---

368. Aug. Bournonville, Balletmester († 1879). Brev til Redaktør C. V. Rimestad $^{8}/_{12}$ 1867.

---

369. H. Matthison Hansen, Orgelkomponist († 1890). Brev til Musikhandler Delbanco (1848).

370. C. F. E. Horneman, Komponist († 1906). Billet til en Bladredaktør, udateret.

371. Edvard Grieg († 1907). Brev, vistnok til Prof. Angul Hammerich $^{5}/_{5}$ 1879.

4.

Vesterlandsk Bogtrykkerkunst.

[Tryksagerne i denne Afdeling er af Papir, naar ikke et andet Stof udtrykkelig nævnes.]

Udlandet.

372. Blokbog, helt udført i Træsnit. Indeholder Apokalypsen, af hvilken der kendes seks saadanne xylograferede Udgaver; det foreliggende Eksemplar er af 3dje Udgave.

373. Afladsbrev trykt i det ældste Bogtrykkeri i Mainz (Gutenbergs?) Aar 1454. Udfyldt for Peder Henriksen, Kannik ved Frue Kirke i København $^{29}/_{4}$ 1455. Pergament.

374. Bibelen i Hieronymus' latinske Oversættelse. 2den Del. Den saakaldte 42-liniede eller Schelhornske Bibel, formodentlig trykt af Gutenberg ca. 1455. Rubriceret (ɔ: Store Begyndelsesbogstaver fremhævede med rødt efter Trykningen). Haandmalede Initialer og Randforsiringer. Inc. Haun. 477.

375. Fragment af en Donat (Latinsk Grammatik) trykt paa Pergament. Fra Bogtrykkerkunstens ældste Tid. Rubriceret. Haandmalede Initialer. Inc. Haun. 970. Perg. Haun. 59c.

376. Cicero, Officia et paradoxa. Mainz, Johann Fust & Peter Schöffer, 1465. Tekst i sort, Overskrifter i rødt Tryk. Rubriceret efter Trykningen. Haandmalede Initialer i blaat og rødt. Inc. Haun. 802.

377. Cicero, Epistolæ familiares. Rom, Conr. Sweynheym & Arnold Pannartz, 1467. Den første Bog trykt i Rom. Rubriceret. Haandtegnede Initialer og Overskrifter. Inc. Haun. 774.

378. Cicero, Epistolæ familiares. Venedig, Johs. de Spira, 1469. Den første Bog trykt i Venedig. Haandtegnede Initialer og Overskrifter. Inc. Haun. 775.

379. Cicero, Epistolæ ad Atticum, Brutum et Quintum fratrem. Venedig, Nic. Jenson, 1470. Nic. Jensons første Tryk. Plads aaben til Initialer. Inc. Haun. 773.

380. Dante Alighieri, La commedia divina. Foligno, Johs. Neumeister, 1472. Den ældste Udgave af Dante. Inc. Haun. 904.

381. Gregor den Store, Commentum super cantica canticorum. Utrecht, Nic. Ketelaer & Ger. de Leempt, ca. 1473. Plads aaben til Initialer. Inc. Haun. 1185.

382. Afladsbrev trykt af Lucas Brandis i Lübeck før Marts 1475. Udfyldt i Grenaa for Otto Nielsen til Bjørnsholm 16/3 1475. Pergament. Med paveligt Vokssegl i Vokskapsel.

383. Lascaris, Grammatica græca. Milano, Dionysius Paravisinus, 1476. Den første trykte græske Bog. Rubriceret. Randnoter m. m. med rødt. Inc. Haun. 1516.

384. Sallustii, Opera. Paris, Udalr. Gering, ca. 1477. Inc. Haun. 2139.

385. Appian, De bellis civilibus romanis, Pars 2. Venedig, Bernh. Pictor & Erh. Ratdolt, 1477. Med træskaarne Initialer og Randlister. Inc. Haun. 191.

386. Guillaume de Tignonville, Les dits moraux des philosophes. Brügge, Colard Mansion, ca. 1477. Røde haandtegnede Initialer og Rubriktegn. Inc. Haun. 963.

387. Dialogus creaturarum optime moralisatus. Gouda, Ger. Leeu, 1480. Rubriceret. Haandmalede Initialer og haandkolorerede Træsnit. Inc. Haun. 931.

388. Blanket til Afladsbrev, trykt af Johan Snell i Lübeck 1480.

389. Blanket til Afladsbrev, trykt af Johan Snell i Lübeck 1481. Pergament.

390. Blanket til Afladsbrev, trykt af Johan Snell i Lübeck 1482.

391. Dialogus creaturarum optime moralisatus. Stockholm, Johan Snell, 1483. Rubriceret. Haandtegnede Initialer og haandkolorerede Træsnit. Den første Bog trykt i Stockholm. Inc. Haun. 933.

392. Rabbi Joseph Albo, Sepher Ikkarim sive Liber fundamentorum. Soncino, Joshua Salomon, $^{29}/_{12}$ 1485. Hebraisk. Inc. Haun. 99.

393. Bernhardus de Breydenbach, Opusculum sanctarum peregrinationum ad sepulcrum Christi, Mainz, Erh. Reuwich, 1486. Stort Træsnit af Venedig. Inc. Haun. 635.

394. (Jacques Legrand,) The book of good manners. London, William Caxton, 1487. Trykte Initialer. Inc. Haun. 1618.

395. Homeri Opera, I. Florents, Demetrius Mediolanensis Cretensis, 1488. Græsk. Rubriktegn. Haandmalede Initialer og haandskrevne Noter i Randen og mellem Tekstens Linier. Inc. Haun. 1321.

396. Blanket til Afladsbrev trykt af Bartholom. Ghotan 1490 i Lübeck. Pergament.

397. Anathomia per doctissimum virum magistrum Ricardum Helain, Nürnberg 1493. Xylografisk Etbladstryk. Skeletbillede. Figuren efter Trykningen tonet med graa Farve.

398. Itinerarium beatæ Mariæ virginis. Ulm, Johs. Reger, ca. 1490-95. Med Træsnit og træskaarne Initialer. Inc. Haun. 1411.

399. Aristoteles, Opera, I. Venedig, Aldus Manutius, 1495-98. Græsk. Med træskaarne Initialer og Vignetter. Inc. Haun. 251.

400. Ovidii Metamorphoses. Venedig, Giov. Rosso, 1497.

Med helsides Træsnit og træskaarne Initialer. Inc. Haun. 1839.

401. Franc. Colonna, Hypnerotomachia Poliphili. Venedig, Aldus Manutius 1499. Med Træsnit. Inc. Haun. 830.

402. Tristan chevalier de la table ronde. Paris, for Antoine Vérard, ca. 1500. Pergamenttryk med forgyldt Rubricering og haandtegnede rødgyldne Initialer. Haandkolorerede Træsnit. Den med rødt begrænsede Trykflade og den røde Liniering er en Reminiscens fra Haandskrifternes Teknik. Inc. Haun. 2388. Perg. Haun. 15.

403. Hrosvitæ Opera. Nürnberg 1501. Med Træsnit af Wohlgemuth og Dürer. 18, 17.

404. Horæ divæ virginis Mariæ secundum usum Sarum. Paris, for Antoine Vérard, 1503. Pergamenttryk med delvis kolorerede Træsnit, haandmalede Initialer og rød Liniering (cf. Nr. 402). Perg. Haun. 19.

405. Sallustii Opera. Florents, Filippo Giunta, 1503. Haandskrevne Noter. 171, 37.

406. Rabanus Maurus, De laudibus sanctæ crucis. Pforzheim, Thomas Anshelm, 1503. Tekst, Tavler, Træsnit og træskaarne Initialer i sort og rødt Tryk. 2, 189.

407. Ovidii Opera, III. Venedig, Aldus Manutius, 1503. Kursivtryk. Haandskrevne Noter. 170, 301.

408. Heures à l'usage du Mans. Paris, Simon Vostre,

ca. 1510. Pergamenttryk med Træsnit, haandmalede Initialer og Liniering (cf. Nr. 402). Perg. Haun. 25.

409. Ovidii Opera, I. Lyoner Efterligning af Aldinerudgaven (Nr. 407). ca. 1512. 170, 301.

410. Psalterium Hebræum, Græcum, Arabicum et Chaldæum cum tribus Latinis Interpretationibus. Genua, Petrus Paulus Porrus, 1516. 1, 5.

411. Die Geuerlicheiten und einsteils der geschichten des loblichen streytparen und hocberumbten Helds und Ritters Herr Tewrdannckhs. Nürnberg, Hans Schönsperger, 1517. Pergamenttryk med Træsnit. Perg. Haun. 30.

412. Thomas Morus, Epigrammata. Basel, Joh. Froben, 1518. Randliste paa Titelbladet af Holbein. 75^I, 175.

413. Blanket til Afladsbrev trykt af Richard Fakes i i London 1519. Med træskaarne Randlister, Initialer og Segl.

414. Les lunettes des princes. Paris, trykt af Nicolas Higman for Nicole Vostre, 1522. Træsnit. Afgrænset Trykflade ved røde haandtegnede Linier (cf. Nr. 402). 75^II, 15.

415. Ein schöne vnnd fast schimpfliche kurtzweil. Strassburg, Jörg Wickgram, 1539. Træsnit. 18, 166.

416. Novum Testamentum græce, II. Paris, Rob. Stephanus, 1549. Trykflade afgrænset ved røde haandtegnede Linier (cf. Nr. 402). 82, 118.

417. Doctrina christiana en lengua Española y Mexicana. Mexico 1550. 25, 81.

418. Les fables et la vie d'Esope. Antwerpen, Jean Bellere, 1561. Trykt med „lettres de civilité". 169[I], 364.

419. L. Porquin, Den wtersten wille. Antwerpen, Ameet Tavernier, 1563. Trykt med „lettres de civilité". Kun trykt i ganske faa Eksemplarer. 75[III], 38.

420. Arias Montanus, Humanæ salutis monumenta. Antwerpen, Cph. Plantin, 1571. Med Kobberstik. 85, 329.

421. Joh. Bonifacius, Christiani pueri institutio. Macao 1588. Vistnok den første europæiske Bog trykt i Kina. Trykt af Jesuitermissionærer. 89, 129.

422. Virgilii Opera. Leyden, Elzevir, 1636. 170, 172.

423. Juvenalis Satirae. Paris, Det kgl. Bogtrykkeri, 1644. Kobberstukket Titelblad. 16, 289.

424. Statuts et reglemens faits par les maistres en faits d'armes de Paris. Paris, P. Moreau, 1645. Trykt paa Pergament. Perg. Haun. 58[cc].

425. Thomas a Kempis, De imitatione Christi. Leyden, Joh. & Dan. Elzevir, (ca. 1653). 87, 38.

426. Le patissier françois. Amsterdam, Ludv. & Dan. Elzevir, 1655. Kobberstukket Titelblad. 123, 187.

427. The holy bible translated into the Indian language. Cambridge, Samuel Green and Marmaduke Johnson, 1663. (Indiansk Bibeloversættelse.) 20, 226[d].

428. Horatii Opera, I. London, John Pine, 1733. Helt kobberstukket Bog. 170, 237.

429. Hesiodi quæ supersunt. Ed. Th. Robinson. Oxford, i det Sheldonske Teater [ɔ: Universitetstrykkeriet], 1737. 73I, 101.

430. Sallustius. Edinburgh, William Ged, 1744. Stereotyperet Bog. 171, 44.

431. Torquato Tasso, Aminta. Paris, Prault, 1745. Med Kobberstik og haandmalet Indramning. 75IV, 124.

432. Virgilii Bucolica, Georgica et Aeneis. Birmingham, John Baskerville, 1757. 74I, 98.

433. Le livre jaune. Cocupole, l'an du cocuage d'Adam 5759 [ɔ: Paris 1759]. 178III, 160.

434. Cocquelle, Etrennes galantes pour l'année 1764 [ɔ: Almanak]. Paris, Cocquelle, 1763 [?]

435. Les métamorphoses d'Ovide. Paris, le Mire et Basan, 1767. Kobberstukne Billeder af Ch. Eisen. 74I, 214.

436. Montesquieu, Le temple de Gnide. Paris, N. le Mire, 1772. Helt kobberstukken Bog med Billeder af Ch. Eisen. 177III, 35.

437. Horatius. Birmingham, S. Baskerville, 1777. 170, 238.

438. Virgilii Opera. Glasgow, Andreas Foulis, 1778. 16, 245.

439. Longi Pastoralium de Daphnide et Chloe libri IV. Paris, Franc. Ambr. Didot, 1778. 73I, 430.

440. Cervantes, Don Quixote de la Mancha. Udg. af det kgl. spanske Akademi. Parte II, Tomo 4. Madrid, Joaquin Ibarra, 1780. Med Kobberstik. 77 I, 44.

441. Haüy, Essai sur l'éducation des aveugles. Paris 1786. Den første Bog trykt af Blinde for Blinde. 44, 50.

442. J. de la Fontaine, Les amours de Psyché et de Cupidon. Paris, Fr. Didot jeune, 1791. Kolorerede Kobberstik efter Billeder af M. Schall. 18, 293.

443. Angelo Poliziano, Stanze. Parma, Bodoni, 1792. 75 I, 324.

444. Horatii Opera. Paris, Pierre Didot, 1800. Stereotyperet Bog. 170, 239.

445. Georgiana [Cavendish] Duchess of Devonshire, The passage of the mountain of St. Gothard — Passage du mont St. Gothard. Traduit de l'Anglais par M. l'Abbé De Lille. Paris, C. de Lasteyrie, [1802?]. Helt litograferet Bog. 75 II, 129.

446. Poems by Goldsmith and Parnell. London, W. Bulmer & Co., 1804. Træsnit af Bewick. 75 II, 133.

447. Luiz de Camões, Os Lusiadas, Poema epico. Paris, Firmin Didot, 1817. Med Kobberstik. 18, 85.

448. Almanach auf das Jahr 1822. Carlsruhe, C. F. Müller, 1821 [?]

449. Charles Dickens, Barnaby Rudge. London 1841. Med Forfatterens Dedikation til H. C. Andersen. 77 I, 86.

450. R. Topffer, Nouvelles Genevoises. Paris 1845. Træsnit efter Tegninger af Forfatteren. 77 I, 78.

451. De imitatione Christi libri IV. Paris, Edwin Tross, 1858. 87, 42.

452. Dante Alighieri, La commedia divina. Milano, Fratelli Salmin, 1878. Jubilæumsudgave med Miniaturtyper. Korrektøren (Luigi Burato) blev blind som Følge af sit Arbejde med Korrekturen. 174 II, 77.

453. Prøve af Chaucer-Udgaven trykt af William Morris, Kelmscott Press, London 1896. Træsnit efter Tegninger af Sir Edw. Burne-Jones.

454. The English Bible, I. London, the Doves Press, 1903. 1, 105.

455. Almanak 1908. Ensides Tryk paa Kork. San Feliu Guixols (Gerona, Spanien), Octavio Viadu, 1908. [Forretningsreklame.]

Danmark.

456. Breviarium Othinense. Trykt i Odense Aar 1482 af Johan Snell. Defekt. Eneste kendte Eksemplar af denne første i Danmark trykte Bog. Rubriceret. Haandmalede Initialer og Rubriktegn. Inc. Haun. 632. Dansk Palæot. 4°.

457. Missale Slesvicense (ɔ: Messebog for Slesvig Stift). Slesvig, Stephan Arndes, 1486. Sort og rødt

Tryk. Rubriceret. Haandmalede Initialer. Pergament- og Papirtryk. Første Bog trykt i Slesvig. Inc. Haun. 1721. Dansk Palæot. Fol.

458. Donatus (ɔ: Latinsk Grammatik). Trykt i København af Gotfred af Ghemen i Aaret 1489 (eller maaske 1490). Rubriceret. Haandmalede Initialer. Træsnit. Første Bog trykt i København. Inc. Haun. 973. Dansk Palæot. 4°.

459. Den danske Rimkrønike. Trykt i København Aar 1495 af Gotfred af Ghemen. Første Bog trykt paa Dansk og eneste Inkunabel (ɔ: Tryk før Aar 1500) paa dansk Sprog. Defekt Eksemplar. Inc. Haun. 749. Dansk Palæot. 4°.

460. Afladsbrev trykt af Matthæus Brandis i Efteraaret 1501, muligvis i Slesvig. Udfyldt for Name Jensen Wullich, Hustru og Sønner den $^{15}/_{12}$ samme Aar. Under Teksten Spor af et paatrykt rødt Vokssegl. Træskaaret Initial.

461. Flores og Blantseflor. Trykt i København Aar 1509 af Gotfred af Ghemen. Med Gotfreds Bogtrykkermærke i Træsnit. Dansk Palæot. 8°.

462. Missale Hafniense (ɔ: Messebog for København). Kbhvn., Matthæus Brandis, 1510. Sort og rødt Tryk. Haandmalede Initialer. Dansk Palæot. Fol.

463. Broderskabsbrev trykt i København af Gotfred af Ghemen ca. 1505-10. Udstedt af St. Antonius-Klostret i Præstø 1511 for Fru Pernille Bille.

Under Teksten Spor af mørkt Vokssegl. Træskaaret Initial.

464. Blanket til Broderskabsbrev trykt i København med Gotfred af Ghemens og andre Typer ca. 1510 for Helligaandsklostret i Randers. Forsynet med Klostrets Segl i Voks med Papirovertræk.

465. Pavelig Fuldmagt for Afladskræmmeren Arcimboldus som apostolisk Kommissær for Norden. Trykt i Nordtyskland uden Aar (ca. 1516). Med Træsnit.

466. Afladsbrev trykt paa Papir Aar 1517 af en ukendt Bogtrykker (vistnok i Nordtyskland) for Arcimboldus og udfyldt den 12. Maj s. A. i København for Niels Perssen og Hustru Maren Nielsdatter. Med Træsnit og rødt Vokssegl med Papirovertræk.

467. Samme Afladsbrev i nyt Oplag med andre Typer trykt paa Pergament samme Aar og udfyldt den 31. Juli s. A. i Hitterdal („Heyterdall") i Norge for Svenung Helgesen, Svaneyg Olafsdatter og deres Børn. Med Træsnit og vedhængende rødt Vokssegl i Trækapsel.

468. Biblia, Det er den gantske Hellige Scrifft, vdsæt paa Danske. Kbhvn., Ludv. Dietz, 1550. Saakaldte Christian den Tredjes Bibel. Træskaarne Initialer og Træsnit af Erhard Altdorffer. Ældste Udgave af en fuldstændig dansk Bibeloversæt-

[illegible] Oversætteren var Christiern Pedersen. Dansk [illegible]. Fol.

469. Frants Vormordsen, [illegible] Lübeck, Jørgen Richolff. [illegible]

470. Claus Lauritsen (Scavenius), Arithmetica Regnekunst baade met Ziffrer oc regnepenningh. Trykt i Paris [illegible]. Med Træsnit. 18. 111. 8°.

471. Den danske Psalmebog. Af Hans Thomesen. Kbhvn., Laur. Benedicht. 1569. Ældste Udgave. Med Noder og Randlister i Træsnit. [illegible]

472. Passional. Vor Herris Jesu Christi Pinis oc Døds Historie. Kbhvn., Laur. Benedicht. ca. 1569. Trykt paa Pergament. Med Træsnit og træskaarne Randlister. Perg. Haun. 53[illegible].

473. Almanach oc Prognostication paa Det Aar effter vor Herris Jesu Christi Naaderigis Fødzel 1570. Kbhvn., Mads Vingaard. 1570. Første kendte Almanak trykt paa Dansk. Hjelmst. 2544. 8°.

474. Samlingsbind, indeholdende syv Bøger af Joach. Arentsche om Krigsvæsen. Kbhvn., Laur. Benedicht, 1578. Kun kendt i dette til Kong Frederik II dedicerede Eksemplar. Haandmalede Billeder, delvis haandkolorerede Træsnit. 27, 41. Fol.

475. Saxo Grammaticus, Den danske Krønicke. Oversat af Anders Sørensen Vedel. Kbhvn., Hans Støckel-

man & Andr. Gutterwitz, 1575. Med træskaaret Billede af Kong Frederik II. 35, 26. Fol.

476. Anders Sørensen Vedel, It Hundrede uduaalde danske Viser. Ribe, Hans Brun (Vedels eget Trykkeri), 1591. Ældste danske Folkeviseudgave. Defekt Eksemplar. 53, 87. 8°.

477. Tycho Brahe, Epistolæ astronomicæ (Astronomiske Breve). Uranieborg, Tycho Brahes eget Trykkeri, 1596. Med koloreret træskaaret Billede af Tycho Brahe. 19, 21. 4°.

478. Bonde-Practica eller Vejr-Bog. Uden Sted og Aar [ca. 1600]. Med Træsnit. 20, 226. 8°.

479. Sørgeligt Spectackel og Vundertegn nu nyligen seet paa et nyfødt Pigebarn vdi Mørckøye. Kbhvn., Henrik Waldkirch, 1625. Med Træsnit paa Titelbladet. Hjelmst. 1445. 4°.

480. Ole Worm, ᚱᚢᛚᚾᛦ seu Danica litteratura antiquissima (ɔ: Runelære). Kbhvn., Melchior Martzan, 1636. 31, 159. 4°.

481. [Peder Vinstrup,] Den danske Hornblæser, det er en Dict om Herr Christians, Danmarckis Norges etc. udualde Prindses Guld-Horn, som er fundet udi Jylland 1639. Kbhvn. 1644. Med en Fremstilling i Træsnit af Guldhornet. 31, 149. 4°.

482. Lucius Annæus Seneca, Den vidtberømte oc nafnkundige Philosophi eller Visdomselskeris Skrifter. Oversat af Birgitte Tott. Sorø, Georg Hantsch (Akademiets Bogtrykker), 1658. 48, 183. Fol.

telse. Oversætteren var Christiern Pedersen. Dansk Palæot. Fol.

469. Frants Vormordsen, Bønnebog. Lübeck, Jørgen Richolff, 1552. 4, 143. 8⁰.

470. Claus Lauritsen [Scavenius], Arithmetica Regnekunst, bode med Cyphret oc regnepenningh. Trykt i Paris 1552. Med Træsnit. 18, 111. 8⁰.

471. Den danske Psalmebog. Af Hans Thomesen. Kbhvn., Laur. Benedicht, 1569. Ældste Udgave. Med Noder og Randlister i Træsnit. 4, 181. 8⁰.

472. Passional. Vor Herris Jesu Christi Pinis oc Døds Historie. Kbhvn., Laur. Benedicht, ca. 1569. Trykt paa Pergament. Med Træsnit og træskaarne Randlister. Perg. Haun. 53[c].

473. Almanach oc Prognostication paa Det Aar effter vor Herris Jesu Christi Naaderigis Fødzel 1570. Kbhvn., Mads Vingaard, 1570. Første kendte Almanak trykt paa Dansk. Hjelmst. 2544. 8⁰.

474. Samlingsbind, indeholdende syv Bøger af Joach. Arentsche om Krigsvæsen. Kbhvn., Laur. Benedicht, 1578. Kun kendt i dette til Kong Frederik II dedicerede Eksemplar. Haandmalede Billeder, delvis haandkolorerede Træsnit. 27, 41. Fol.

475. Saxo Grammaticus, Den danske Krønicke. Oversat af Anders Sørensen Vedel. Kbhvn., Hans Støckel-

man & Andr. Gutterwitz, 1575. Med træskaaret Billede af Kong Frederik II. 35, 26. Fol.

476. Anders Sørensen Vedel, It Hundrede uduaalde danske Viser. Ribe, Hans Brun (Vedels eget Trykkeri), 1591. Ældste danske Folkeviseudgave. Defekt Eksemplar. 53, 87. 8⁰.

477. Tycho Brahe, Epistolæ astronomicæ (Astronomiske Breve). Uranieborg, Tycho Brahes eget Trykkeri, 1596. Med koloreret træskaaret Billede af Tycho Brahe. 19, 21. 4⁰.

478. Bonde-Practica eller Vejr-Bog. Uden Sted og Aar [ca. 1600]. Med Træsnit. 20, 226. 8⁰.

479. Sørgeligt Spectackel og Vundertegn nu nyligen seet paa et nyfødt Pigebarn vdi Mørckøye. Kbhvn., Henrik Waldkirch, 1625. Med Træsnit paa Titelbladet. Hjelmst. 1445. 4⁰.

480. Ole Worm, ᚱᚢᚾᛁᛦ seu Danica litteratura antiquissima (ɔ: Runelære). Kbhvn., Melchior Martzan, 1636. 31, 159. 4⁰.

481. [Peder Vinstrup,] Den danske Hornblæser, det er en Dict om Herr Christians, Danmarckis Norges etc. udualde Prindses Guld-Horn, som er fundet udi Jylland 1639. Kbhvn. 1644. Med en Fremstilling i Træsnit af Guldhornet. 31, 149. 4⁰.

482. Lucius Annæus Seneca, Den vidtberømte oc nafnkundige Philosophi eller Visdomselskeris Skrifter. Oversat af Birgitte Tott. Sorø, Georg Hantsch (Akademiets Bogtrykker), 1658. 48, 183. Fol.

483. Anders Bording, Den danske Mercurius for 1/9 1667. Kbhvn. 1667. 53, 219. 4°.

484. Extraordinaire Maanedlige Relationer om alt hwad særdelis Nyt som sig i Europa fornemmeligen har tildragit Aar 1672—84. Kbhvn., Dan. Paulli, 1672—84. 60, 191. 4°.

485. Joh. Brunsmand, Et forfærdeligt Huus-Kaars eller en sandferdig Beretning om en gruelig Fristelse aff Dieffvelen, som tvende fromme oc gudfryctige Æcte-Folck i Kiøge for nogen rum Tid siden hafver været plagede med. Kbhvn., Chr. Wering, 1684. 14, 292. 8°.

486. CCLII udualde og med 800 Billeder udlagde bibliske Hoved-Sprog eller en saa kaldet liden Billed-Bibel, Gemyttet til Forfriskelse og Ungdommen til Nytte. Kbhvn., H. Chr. Paulli, 1710. Med Træsnit. 1, 466. 4°.

487. En Samling Plakater fra Teatret i Lille Grønnegade fra Tiden 1722—1805. 34³, 460. 4°.

488. [Ludv. Holberg,] Comoedier sammenskrevne for den nye oprettede Danske Skue-Plads ved Hans Mickelsen Borger og Indvaanere i Callundborg. I-II. Kbhvn. 1723—24. Første Udgave af Holbergs Komedier. 55, 102. 8°.

489. ABC. Kbhvn., Universitetsbogtrykker Ove Lynow, 1731. Bibliotekets ældste danske ABC. Med Træsnit af en Hane. 15, 163. 8°.

490. Christen Willumsøn Worm, Sande Guds Børns

Fortroelighed til Gud forklarede, da Fru Birgitte Scheel, Hr. Otto Krabbes høistelskeligste Enke-Frue, blev d. 15. Martii 1737 indsat udi Roskilde Dom-Kirke. Kbhvn., Universitetsbogtrykker Ove Lynow, [1737]. 46, 87. Fol.

491. Moralisk Billedbog, indeholdende et Udtog af tvende moraliske Skrifter, nemlig den fordanskede Reynike Fosz og Esopi Levnet og udvalde Fabler. Kbhvn., Georg Glasing, 1748. Med Træsnit. 14, 336. 8°.

492. Kiøbenhavnske Danske Post-Tidender. 1749. Kbhvn., Kgl. Hofbogtrykker E. H. Berling, 1749. Eksemplaret No. 1 for 3/1 1749 er det ældste Nummer af Berlingske Tidende. 60, 198. 8°.

493. Auf den Krancken-Bette nach der Gesundheit seufzender Patiente. [Kvaksalverreklame for Carl Fr. Müller]. Uden Sted og Aar [ca. 1750]. 10, 56. 8°.

494 Jonas Thomsen von Wintzleben, Den adelige Fegte-Kunst. Kbhvn., Thomas Larsen Borup, 1756. 17, 388. 8°.

495. ABC. Kbhvn., Trykt og tilkjøbs i store Hellig-gejststræde Nr. 149. Fra ca. 1770. Med kolorerede Træsnit. 15, 163. 8°.

496. Hans Holck, Kjøbenhavns politiske Veyviser. 1. Aarg. Kbhvn., P. H. Höecke, 1770. 32, 119. 8°.

497. Ludv. Holberg, Peder Paars. Udgivet paa nye ved et Selskab. Besørget af Laur. Schow. Kbhvn., Godiche, 1772. Med Kobberstik af I. F. Clemens. 53, 314. 4°.

498. Bibelsk Reyse-Kort over Livets og Dødens Vey. Kbhvn., Thomas Larsen Borup, ca. 1780. Etbladstryk med Træsnit. 5, 223. Fol.

499. Underlig og selsom Historie, om Tiile Ugelspegel, en Bondes Søn, barnfød udi det Land Brunsvig. Kbhvn., H. I. Graae, 1781. Med Træsnit. 59, 149. 8°.

500. Himmel-Brev. Etbladstryk. Uden Sted og Aar [ɔ: Haderslev ca. 1780—90]. Med kolorerede Træsnit som Ramme. 5, 219. Fol.

501. Nytaarsgave for Damer. Uden Sted og Aar [ɔ: Kbhvn. 1792]. 52, 53. 8°.

502. A. Oehlenschlæger, Digte. Kbhvn., A. Seidelin, 1803. Med Forfatterens haandskrevne Dedikation til Kamma Rahbek. 54, 101. 8°.

503. Proclamation fra Kronprinds Frederik (ɔ: Frederik VI). Kbhvn. d. 12. August 1807. I Anledning af hans Afrejse til Hæren i Holsten. 37, 133. 4°.

504. [Ernst Heinr. Schimmelmann,] Till Scandinavierne. Uden Sted og Aar [ɔ: Kbhvn. 1810]. Proklamation paa Svensk om de tre nordiske Rigers Forening, bestemt til at spredes i Sverige for at paavirke Stemningen til Gunst for Kong Frederik VI som svensk Tronfølger. 37, 184. 8°.

505. Den gudfrygtige Tienestepige. Etbladstryk. Haderslev uden Aar (ca. 1815). Med Træsnit, delvis de samme som paa Nr. 500. 5, 337. Fol.

506. Johs. Chr Ørsted, Experimenta circa effectum

conflictus electrici in acum magneticam. Hafniæ $^{21}/_{7}$ 1820. H. C. Ørsteds trykte Circulære om Elektromagnetismens Opdagelse. 20, 109. 4°.

507. Samling af 50 smaae Landkort i Træsnit til Brug for Skolerne paa Landet. (Kbhvn.,) S. E. Holm, 1825. Kortsaml.

508. Den galende Hane. Et æsthetisk Ugeblad helliget Minerva og Muserne. Udgiven af G. M. Müller. Nr. 1—60. Kbhvn., S. L. Møller, 1827—29. Datidigt Skandalblad. 60, 54. 4°.

509. Almanak eller Huuskalender. Udgivet af A. C. F. Flinch. Kbhvn. 1841—1908. Den fremlagte Aargang med Træsnit. 14, 505. 8°.

510. Corsaren. Nr. 277: Fredag d. $^{9}/_{1}$ 1846. Ansvarshavende Redaktør A. Hoffmann-Lind (Straamand). Udgiver og Forlægger M. Goldschmidt. Kbhvn., Trykt med Hurtigpresse hos I. G. Salomon, 1846. Paa Siden tilhøjre den berømte Karrikatur af Søren Kierkegaard (Træsnit). 60, 73. 4°.

511. Kongens (ɔ: Frederik VII's) Hilsen til Kjøbenhavns Indvaanere den 24. Marts 1848. Kbhvn., Bianco Luno, 1848. 37, 322. Fol.

512. Kong Frederiks (ɔ: Frederik VII's) sidste Øieblik. Mindeblad for Danske. Og Kong Christian den Niende har underskrevet Slesvigs Grundlov. Kbhvn., Brillske Bogtrykkeri, 1863. Med træskaaret Billede af Kong Frederik VII. 37, 463. 8°.

513. H. C. Andersen, Krøblingen og 4 Eventyr. Til

Læsning for Blinde. Kbhvn. 1886. Relieftryk til Brug for Blinde. 57, 64[a]. Fol.

514. Holger Drachmann, Troldtøj i Nutidsliv. Med Billedfantasier af Joach. Skovgaard, Aug. Jerndorff og Th. Bindesbøll. Kbhvn., Ernst Bojesens Kunstforlag, Fr. Bagges Bogtrykkeri, 1889—90. Med Fotogravurer og Ætsninger. 57, 119. Fol.

515. St. St. Blicher, Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog. Udgivet af Forening for Boghaandværk. [Tekstredaktion ved E. Gigas.]. Kbhvn. 1905. Med træskaarne Initialer trykt i rødt og sort. 57, 95. 4°.

Island.

516. Hid nya Testament. Roskilde, Hans Barth, 1540. Oddur Gottskálksson's Oversættelse af det ny Testamente. Den første Bog trykt paa Islandsk. Dansk Palæot. 8°.

517. Lögbok Islendinga (ɔ: Jonsbogen, cf. Nr. 127-28). Hólar, det biskoppelige Trykkeri, 1578. Trykt paa Pergament. Foran i Bogen et koloreret Træsnit forestillende Hellig Olaf. Perg. Haun. 55.

518. Biblia. Hólar, det biskoppelige Trykkeri, 1584. Biskop Guðbrandur Þorláksson's Oversættelse, den første fuldstændige islandske Bibeloversættelse. „Guðbrandar-biblía". Med Træsnit og træskaarne Initialer. 1, 35. Fol.

519. Hallgrímur Pétursson, Pijslar Psaltare. Nu j fimta sinn a Prent wtgeingen. Skálholt, det biskoppelige Trykkeri, 1696. 5. Udgave af de første Gang 1666 trykte Passionshymner (Passíusálmar), et endnu i vore Dage hyppigt optrykt Værk. 4, 360. 8°.

520. Alþyngis Booken Anno 1696. Skálholt, det biskoppelige Trykkeri, 1696. En af de ældste trykte Altingsprotokoller. 9, 226. 4°.

521. Jørgen Jørgensen, Placat. Reykjavik 11/7 1809. Proklamation, ved hvilken Jørgensen erklærer, at han har overtaget Islands Regering, og undertegner sig som „hele Islands Beskytter og Højstbefalende tilsøs og tillands.“ 39, 166. 4°.

Danske Kolonier.

522. Aioketigssæt iliniarfigssuæt Nougme (ɔ: Meddelelser fra Seminariet ved Godthaab). 1. Nougme (ɔ: Godthaab), R. Bertelsen og Lars Møller, Novbr. 1. 1855. Et af de ældste Tryk fra de danske Kolonier i Grønland. Grønl. Smaatryk.

523. Udlakut attortagak (ɔ: Morgensang). Uden Sted og Aar (ɔ: Godthaab, R. Bertelsen, Decbr. (?) 1855). Et af de ældste Tryk fra de danske Kolonier i Grønland. Grønl. Smaatryk.

524. Naparsimasonut ikiortiksat (ɔ: Hjælp for Syge).

Lakomit Narkortsamidlo Noungmetomit (ↄ: Af Lako(?) og af Lægen ved Godthaab). Nougme (ↄ: Godthaab), R. Bertelsen og Lars Møller, 1856. Med indklæbet Stykke af en spiselig Algeart. Grønl. Smaatryk.

525. Hans Egede. Kalâtdlit palaserkâta pissartagainik (ↄ: Om Grønlændernes første Præst). Godthaab, R. Bertelsen, 1857. Med træskaaret Billede af Hans Egede, et af de ældste Træsnit udført i Grønland. 43, 69. 8⁰.

526-527. Pok, en Grønlænder, som har rejst og ved sin Hjemkomst fortæller derom til sine Landsmænd. Godthaab, R. Bertelsen og L[ars] Møller, 1857. Samme Bog i 2 Eksemplarer, med forskellige kolorerede Træsnit. 15, 250. 8⁰.

528. [S. Kleinschmidt,] nunalerutit (ↄ: Om Jorden). En Geografi. nûngme (ↄ: Godthaab), S. Kleinschmidts Trykkeri, det senere Missionstrykkeri, 1858. Første Bog fra dette Trykkeri, hvis Indehaver tidligere arbejdede for den tyske Mission ved Ny-Hernhut. Kleinschmidt skabte det nye grønlandske Skriftsprog, hvori denne Geografi er trykt. 28, 50. 8⁰.

529. Kaladlit okalluktualliait. Grønlandske Folkesagn opskrevne og meddeelte af Indfødte med dansk Oversættelse. Bd. 1—4. Noungme (ↄ: Godthaab) 1859—63. Rigt illustreret. 39, 211. 8⁰.

530. Atuagagdliutit (ↄ: Midler til Læsning). No. 1.

Nûngme (ↄ: Godthaab), Lars Møller, $^1/_1$ 1861. Første Nummer af den grønlandske Avis. Med Træsnit af Godthaab. Rigt illustreret. 60, 165. 4°.

---

531. Erich Röring Wold, Creol A B Buk voor die Deen Missioon na Westindien. Trykt paa de dansk-vestindiske Øer 1770. 47, 540. 8°.
532. The St Croix Gazette. Vol. 1, Nr. 40: $^{12}/_8$ 1801. St. Croix 1801. 60, 439. Fol.
533. Officiel Tidende for de dansk-vestindiske Besiddelser. Udg. fra Gouvernements-Secretariatet. 1852. No. 1. St. Croix, R. Hatchett's Enke, 1852. 39, 228. 8°.

---

534. Det gamle Testamente paa Indisk. 2. Udgave. Trykt i Trankebar paa det danske Missionstrykkeri 1777. 1, 41. 4°.

5.

Østerlandsk Skrift- og Bogvæsen.

535. Fragmenter af Koranen paa Arabisk. Kufisk Skrift Pergamenthaandskrift. 7-8. Aarh. Cod. Arab. XLI.

536. Rulle med arabiske Trylleformularer. Aar 1401. Neschi-Skrift. Papirhaandskrift. Cod. Arab. LIII.

537. Arabisk Koranhaandskrift. Neschi-Skrift. Arabisk Kunst. Pergamenthaandskrift. Cod. Arab. XX.

538. Abu-l-Husein Abd er-Rahman Ibn' Omar es-Sufi er-Razi, Om Fiksstjernerne. Neschi-Skrift. Arabisk Papirhaandskrift med haandmalede Fremstillinger af Stjernebillederne. Cod. Arab. LXXXIII.

539. Koranen paa Arabisk. Litograferet Pragtudgave uden Sted og Aar. Taget som Krigsbytte af en russisk Officer ved Schumla 1877. 91, 335.

540. Eventyr af H. C. Andersen paa Arabisk. Trykt i Beirut 1877. 57, 76. 8°.

541. Saʿadi's Gulistan. Persisk Populærfilosofi. Aar 1620. Ta'lîq-Skrift. Persisk Kunst. Papirhaandskrift. Cod. Persic. LXXXIII.

542. Saʿadi's Gulistan (cf. forrige Nr.). Nesta'lîq-Skrift. Papirhaandskrift. Cod. Persic. LXXXV.

543. Gamiᶜ, Jusuf og Zuleika. Persisk Digt. Ta'lîq-Schikeste-Skrift. Persisk Kunst. Papirhaandskrift. Cod. Persic. CXVIII.

544. Persiske Breve og retoriske Prøver. Aar 1738/39. Papirhaandskrift. Cod. Persic. LXXI.

545. Tyrkisk Kalender-Rulle. Aar 1755. Pergamenthaandskrift. Rotulæ, collectiones imag. aliaque II.

546. Hindustanske Fyrster og berømte Mænd. Haandmalede Billeder uden Tekst. Rotulæ, collectiones imag. aliaque III.

547. Det ny Testamente paa Syrisk. Trykt i Wien 1556—62. Serṭaskrift-Typer. 20, 100.

548. Kristelige Hymner paa Koptisk (Memphitisk Dialekt). Papirhaandskrift. Cod. Copt. I.

549. Den hellige Za-Michael (Aragâvi)s og den hellige Gabra-Christos's Levnetsbeskrivelser paa Ætiopisk. 16-17. Aarh. Pergamenthaandskrift. Cod. Aethiop. I.

550. De fem Mosebøger, de profetiske Haftarer og de fem Megiller paa Hebraisk og delvis tillige Aramaisk. Kvadrat-Skrift, i tre Kolonner. Jødisk Kunst. Aar 1290. Pergamenthaandskrift. Cod. Hebr. XI.

551. Moses Majmonides, Moreh han-Nebukim (ɔ: De forvirredes Lærer), oversat fra Arabisk til Hebraisk. Kvadratskrift (spansk). Pergamenthaandskrift skrevet i Barcelona Aar 1348 af Jøden

Levi ben Isaak Pigocarus fra Salamanca. Senere illustreret af en Kristen. Cod. Hebr. XXXVII.

552. Seder Birkat ham-Mazon (Hebraiske Velsignelser over Spiser). Kvadrat-Skrift. Aar 1728. Jødisk Kunst. Pergamenthaandskrift. Cod. Hebr. XXXII.

553. Hebraisk Bogrulle, indeholdende Haandskrift af Esthers Bog Bestaar af ni Stykker sammensyet Pergament, fastgjort paa en Trærulle med Haandtag. Cod. Hebr. XX.

554. Pauli Breve paa Armenisk. Rund Skrift. 13—14. Aarh. Papirhaandskrift. Cod. Armen. I.

555. Bibelske Bønner og Hymner samt andre Bønner paa Armenisk. Aar 1737. Kursiv-Skrift. Papirhaandskrift. Cod. Armen. II.

556. Bhagavad-gītā. Religiøst filosofisk Læredigt i Dialogform. Del af det indiske Nationalepos Mahābhārata. Sanskrit. Devanāgarī-Skrift. Papirrulle med Miniaturskrift. Forindisk Kunst. Billederne fremstiller (fra oven) Gaṇeša, Brahman og Kṛṣṇa.

557. Bhagavad-gītā (cf. forrige Nr.). Sanskrit. Telugu-Skrift. Palmebladshaandskrift med Sidestykker af Træ. Sammenholdes som en Persienne med to Snore. Cod. Sanscr. IX. (Rask's Saml. 55).

558. Kālidāsa, Raghuvaṃša (med Randkommentar). Episk Digt paa Sanskrit. Bengalsk Skrift. Papirhaandskrift i Form som Palmebladshaandskrifterne, med Sidestykker af Træ men uden Snor.

Opbevares i den vedlagte Tøjpose. Cod. Sanscr. XVIII.

559. Kammavācā. Ordinans for buddhistiske Præster. Pāli. Birmansk Skrift. Palmebladshaandskrift med rødtlakerede og forgyldte Blade og Sidestykker (af Træ). Skriften malet med sort Lak. Sammenholdes med to Snore og opbevares i den vedlagte Tøjpose. Cod. Pal. II (Rask's Saml. 21).

560. Dhammapada (med Kommentar). Buddhistiske moralske Sentenser o. l. Pāli. Singhalesisk Skrift. Palmebladshaandskrift med Sidestykker af Træ og to Snore. Cod. Pal. XVIII. (Rask's Saml. 47).

561. Sārasangaha. Buddhistisk dogmatisk Skrift. Pāli. Siamesisk Skrift. Palmebladshaandskrift med rødt og forgyldt Snit, Sidestykker af rødmalet og sortlakeret Træ med Forgyldning og to røde Snore. Titelen anbragt paa et vedhængende Benskilt. Cod. Pal. XXX b.

562. Buddhistiske Kærnesprog fra Abidhamma. Delvis paa Pāli. Kamboja-Skrift. Papir. Moderne bagindisk Kunst. Religiøse Fremstillinger vedrørende den senere Buddhisme. Opbevares i sortlakeret Skrin med forgyldte Ornamenter og Billeder. Stammer fra et Tempel i Bagindien.

563. Phra Krai Pidok (ɔ: De tre Kurve). Bangkok 1893. Den sydlige Buddhismes hellige Skrifter paa Pāli, udgivet i Anledning af Kong Chulalong-

korn af Siams 25-aarige Regeringsjubilæum. Siamesisk Tryk. 115, 154j.

564. Anuyogadvāra-sūtra. Calcutta Samvat 1936 (ɔ: 1879). Jainistisk Skrift med Randkommentarer. Paa Prākrit. Devanāgarī-Tryk. 9, 20.

565. H. C. Andersen, Historien om en Moder. Bengalsk Oversættelse. Trykt i Calcutta 1858. 57, 76. 8°.

566. Ruths Bog og Jeremias' Klage, oversat paa Telugu af den protestantiske Missionær Benjamin Schultze. 1729—31. Palmebladshaandskrifter med een Snor. Cod. Teling. V.

567. Haandskreven Proklamation paa Engelsk og Tamulsk fra Aar 1799 paa Palmeblade, udstedt i Madras angaaende Regeringsskiftet i Tanjor. Sidestykker af udskaarede Palmeblade med underlagt Tøj. Sammenholdt af een Silkesnor. Cod. Tamul. LVIII, 51.

568. Brev paa Tamulsk paa Palmeblad, sammenstukket og sammenlagt i fladtrykt Spiralform, sammenholdt ved to Straafletninger. Cod. Tamul. LVIII, 53.

569. Moderne ABC paa Tamulsk. Palmebladshaandskrift sammenholdt med een Sejlgarnssnor. Skrevet (indridset) med den vedlagte Pren. Gave fra Hr. Missionær Götzsche.

570. Pañcatantra (ɔ: Fembogen). Indisk Fabel- og Novelle-

samling. Papirhaandskrift paa Mahrattisk efter evropæisk Mønster. Cod. Mahratt. I (Rask's Saml. 64).

571. Akvarelbillede forestillende Kāma (Manmatha), Kærlighedsguden i den indiske Mytologi, paa en Elefant dannet af ni Kvinder. Hørende til en Samling Billeder af Kāma og Rādhā. Malet i Trankebar Aar 1800.

572. To haandskrevne siamesiske Retsdokumenter skrevet paa originalt Bastpapir med en blød Griffel. 19. Aarh. Titelen molesteret. Det ene Brev er forseglet med et Lersegl med Fingeraftryk og (kinesisk?) Signet.

573. Mongolsk (dialektisk?) Haandskrift paa Birkebark. Religiøst-buddhistisk Indhold. Titelen defekt. Cod. Mongol. I.

574. Tibetansk buddhistisk Haandskrift paa tibetansk Bastpapir.

575. Chou shên hsüeh-mo t'u; Wu-tsang-liu-fu hsing (ɔ: Afbildninger af Blodkarrene i hele Legemet; alle de indre Organers Udseende). Haandtegnet anatomisk Atlas paa Mandsju'isk. ca. 1700. Kinesisk Titel. Kopier af Tegninger fra det 17. Aarh.'s Anatomier (bl. a. Th. Bartholin's) med mandsju'isk Figurforklaring. Skrevet med Pensel.

576. Matthæus' Evangelium paa Mandsju'isk, med kinesisk Interlinear-Oversættelse. Trykt med bevægelige Typer. Uden Sted og Aar.

577. „Ching Pao“ (den saakaldte „Pekin Gazette“). Kinesisk Statstidende for $^{10}/_{12}$ 1874—$^{9}/_{1}$ 1875. Trykt med bevægelige Trætyper i Peking 1875.

578. Trykte kinesiske (? Spaadoms)kort. 34 Blade, formodentlig komplet i 36 Blade.

579. Moderne kinesiske Akvareller paa Rispapir.

580. Kōkoku bukō roku (ɔ: Beretninger om militære Bedrifter i Fædrelandet). 4. Afsnit. Populære japanske Heltehistorier. Moderne Tryk. Illustreret Folkeudgave uden Sted og Aar. Japansk Kursivskrift. Saavel Billeder som Tekst i træskaaret Farvetryk.

581. Japansk Haandskrift (Digt?) formodentlig fra 17-18. Aarh. Hurtigskrift med Pensel. Dels kinesiske Ordtegn (af og til med japansk Lydangivelse) dels alm. japansk Katakana-Skrift.

6.

Bogbind.

Udlandet.

582. Arabisk Bind. — Al Ghauzi, Homiletik. Arabisk Papirhaandskrift. Cod. Arab. LXX.
583. Persisk Bind. Kun det løse Bind er fremlagt, med Indersiden (Doubluren) opad. — Abdurrhaman Gâmi, Divan (Digtsamling). Persisk Papirhaandskrift. Cod. Persic. CXXII.
584. Metalbind fra Middelalderen (14. Aarh.?). — Latinsk Evangelie-Haandskrift fra 11. Aarh., som har tilhørt Dalby Kirke. G. k. S. 1325. 4°.
585. Bind udført i 15. Aarh. i Cismar-Klosteret ved Lübeck. Den gamle Signatur fra Klosterbiblioteket ses paa Siden. — Kommentarer til Aristoteles' de Anima & Physica. Latinsk Papirhaandskrift. 15. Aarh. G. k. S. 215. Fol.
586. Bind udført i Klosteret Bordesholm i Holsten. 15. Aarh.(?). — Graduale. Latinsk Papirhaandskrift. 15. Aarh. N. k. S. 39. Fol.
587. Bind fra Midten af 15. Aarh. udført af Johannes Fogel i Erfurt, med dennes Navn. —

Aristoteles, Ethica, Politica etc. Latinsk Papirhaandskrift. 15. Aarh. Thott. 300. Fol.

588. Bind udført ca. 1465 af Heinrich Coster i Lübeck, med dennes Navn. — Thomas de Aquino, Summæ prima Pars. Mainz, P. Schöffer, ca. 1465. Inc. Haun. 225.

589. Sydtysk Bind udført 1470 af Præsten Johannes Richenbach i Güsslingen for Georg Ruch fra Gmünd. — Augustinus, De civitate Dei (med Kommentarer). Strassburg 1468—69. Inc. Haun. 307.

590. Nederlandsk Bind fra ca. 1477. — Cyprianus, Epistolæ. Deventer, Rich. Pafraet, ca. 1477. Inc. Haun. 893.

591. Bogmærke hørende til et haandskrevet Missale for Sloterdyck, Slutningen af 15. Aarh. Thott. 148. Fol.

592. Nordtysk Bind, indrettet til at bære i Haanden, fra Slutningen af 15. Aarh. — Plattysk Bønnebog. Papirhaandskrift. 15. Aarh. G. k. S. 3423. 8°.

593. Italiensk Bind fra Slutningen af 15. Aarh. — Cicero, Rhetorica ad Herennium. Latinsk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. Thott. 396. Fol.

594. Tysk Lænkebind fra Slutningen af 15. Aarh. — Sermones vel Homiliæ in Evangelia. Latinsk Papirhaandskrift. 15. Aarh. Thott. 66. Fol.

595. Italiensk Bind fra Slutningen af 15. Aarh. — Socrates Sozomenes & Theodoret, Historia eccle-

siastica. Latinsk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. G. k. S. 165. Fol.

596. Italiensk Bind fra Slutningen af 15. Aarh. — Gabr. Paveri Fontanæ Descriptio nuptiarum quas Filius Nic. Sfortiæ Tristanus celebravit 1455. Latinsk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. Thott. 1313. 4°.

597. Fransk Bind udført ca. 1498 af Toussains Denys, med dennes Navn. — Horæ intemeratæ Virginis Mariæ. Pergamenttryk. Paris 1498. Inc. Haun. 1333. Perg. Haun. 17.

598. Nederlandsk(?) Bind fra ca. 1500. Moderne Ryg. — Davids Salmer. Latinsk Pergamenthaandskrift fra 14-15. Aarh. N. k. S. 7. 8°.

599. Venetiansk Bind fra ca. 1501. — Virgilii Opera. Venedig, Aldus Manutius, 1501. 170, 169.

600. Handelsbind udført i Aldus' Værksted i Venedig Aar 1502. — Ovidii Opera, II. Venedig, Aldus Manutius, 1502. 170, 301.

601. Italiensk Bind fra Begyndelsen af 16. Aarh. — Terentius, Comoediae. Latinsk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. N. k. S. 229. 4°.

602. Italiensk Bind fra Begyndelsen af 16. Aarh. — Petrarca, Trionfi. Italiensk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. Thott. 1083. 4°.

603. Nederlandsk Bind udført ca. 1520 af Johannes Tijs. — R. Joseph ben Gekatil, Lysets Porte,

kabbalistisk Værk. Hebraisk Papirhaandskrift. Cod. Hebr. XXXIX.

604. Italiensk Bind fra ca. 1520. Udført for den berømte Bogsamler Thomas Maioli. — P. de Blarrorivo, Insigne Nanceidos opus de bello Nanceiano. Saint Nicolas du Port 1518. 18, 75.

605. Italiensk Bind fra ca. 1520—30. Udført for den berømte Bogsamler Jean Grolier. — Blondus Flavius, De Roma instaurata. Venedig 1510. 13, 160.

606. Italiensk Bind fra ca. 1520—30 udført for Jean Grolier (cf. Nr. 605). — Plautus, XX Comediæ, Brixen 1506. 16, 224.

607. Fransk Bind udført for Kong Frants I af Frankrig 1521—47. — Quinctilianus, Institutiones oratoriæ. Venedig, Aldus Manutius, 1521. 74[II], 299.

608. Fransk Bind udført for Kong Henrik II af Frankrig og Diana af Poitiers 1547—59. — Isocrates, Alcidamas etc. Venedig, Aldus Manutius, 1534. 16, 191.

609. Italiensk Bind udført for Nicolaus von Ebeleben fra Schwarzburg-Sondershausen i Bologna Aar 1548. — Sallustius, De conjuratione Catilinæ etc. Venedig 1521. 171, 37.

610. Fransk Bind udført i Lyon ca. 1550. — Cicero, Philosophicorum tomus II. Leiden 1546. 171, 289.

611. Fransk Bind udført i Lyon ca. 1550. — Cicero, De philosophia, tomus I. Leiden 1546. 171, 289.

612. Nordtysk Bind fra Aar 1552. Har tilhørt Hertug Ulrich af Mecklenburg. — Hartm. Schedel, Liber chronicarum. Nürnberg 1493. Inc. Haun. 2172.

613. Tysk Bind fra Aar 1561. — Philip Melanchthon, Corpus doctrinæ christianæ. Wittenberg 1561. 3, 59.

614. Nordtysk Bind af Træplader overtrukne med gul Silke og med Hertugen af Braunschweig-Lüneburgs Vaaben i Guldtryk fra ca. 1569. — Kirchenordnung Julii Hertzogen zu Braunschweig und Lüneburg. Wolfenbüttel 1569. 30, 68.

615. Nordtysk Bind udført Aar 1572 for Hertuginde Elisabeth af Mecklenburg. — Simon Pauli, Postilla. Magdeburg 1572. 3, 244.

616. Tøjbind af persisk Stof indvævet med Sølvtraad og Silke, ca. 1575. — Philotheca Steph. a Haymb. Stambog. Thott. 1279. 4°.

617. Tysk Bind med Laas fra Aar 1575. — Biblia deutsch von M. Luther, II. Wittenberg 1572. 1, 72.

618. Nordtysk malet Bind med Hertug Julius af Braunschweig-Lüneburgs Vaaben og Portræt ca. 1576. — Corpus doctrinæ. Heinrichstadt bei Wolfenbüttel 1576. 3, 60.

619. Nordtysk Bind udført ca. 1577 for Hertug Ulrich af Mecklenburg. — Dav. Chytræus, Historia

der Augspurgischen Confession. Rostock 1577. 25, 14.

620. Tysk Bind vistnok udført af Jakob Krause for Kurfyrst August af Sachsen i sidste Halvdel af 16. Aarh. — Biblia Germanicolatina. Vff Churfürstlichen Sächsischen Befehl gedruckt zu Witteberg 1565. 20 Bind trykt paa Pergament. Perg. Haun. 52.

621. Bind udført i Dresden i sidste Halvdel af 16. Aarh. af Jakob Krause. — (Ant. Pinæus,) Historia Plantarum. Leyden 1567. 136, 153.

622. Bind udført i Dresden 1578 af Jakob Krause for Kurfyrst August af Sachsen. — Nic. Höniger v. Königshausen an der Tauber, Hoffhaltung des türckhischen Keysers etc. Basel 1578. 15, 374.

623. Nordtysk Bind udført 1580 for Hertug Ulrich af Mecklenburg; tilhørte senere Dronning Sofie af Danmark. — Concordia. Dresden 1580. 3, 61.

624. Fransk Bind udført for Kong Henrik III af Frankrig ca. 1580. — Marco Guazzo, Cronica. Venedig 1553. 13, 85.

625. Italiensk Bind fra Aar 1590. — Philotheca Pauli ab Eybiswald. Stambog. Thott. 400. 8°.

626. Venetiansk Bind fra Slutningen af 16. Aarh. — Instruks for Paolo Lauretano, Guvernør i Bergamo, udstedt af Dogen Paschale Ciconi i Venedig 1586. Italiensk Papirhaandskrift. G. k. S. 1934. 4°.

627. Tysk Bind fra ca. 1600. — Philotheca Chrph. v. Geyer. Stambog. Thott. 1280. 4°.

628. Fransk Bind i Stilen kaldet „à la fanfare“ fra ca. 1600. — Franc. Patricius Senensis, De institutione reipublicæ. Paris 1575. 122, 7.

629. Fransk Bind „à la fanfare“ (cf. forrige Nr.) fra ca. 1600. — Jac. de Voragine, La legende dorée. Paris, Ant. Vérard, 1495. Pergamenttryk. Inc. Haun. 2528. Perg. Haun. 14.

630. Harmonikabind fra ca. 1610. — Det gamle Testamente i 4 Dele paa Hebraisk. Leiden 1610. 82, 102.

631. Tysk Bind fra ca. 1611. — G. Obrecht, Land und Policey Ordnung. Tysk Papirhaandskrift 1611. Thott. 302. 8°.

632. Engelsk Bind udført 1624 for Kong Karl I af England som Prins af Wales. — John Smith, The historie of Virginia, New England and the Summer Isles. London 1624. 15, 460.

633. Tysk Bind med Sølvfiligran fra 17. Aarh. — Der gantze Psalter verteutscht durch Martin Luther. Pergamenthaandskrift udført i Nürnberg 1623 af Caspar Mannich.

634. Flettet tysk Tøjbind fra 17. Aarh. — Ph. Kegelius, Zwölff geistliche Andachten. Lübeck 1627. 92, 337.

635. Engelsk Bind fra ca. 1633. — Det ny Testamente. London 1633. 82, 125.

636. Fransk Bind af Le Gascon eller i hans Stil fra ca. 1640. — Mart. Del-Rio, Disquisitiones magicæ. Köln 1633. 44, 26.

637. Venetiansk Bind med Sølvbeslag og Segl fra Midten af 17. Aarh. — Instruks for Gabriele Soderini, Guvernør i Treviso, udstedt af Dogen Silvestro Valerio. Italiensk Pergamenthaandskrift. G. k. S. 1941. 4°.

638. Engelsk broderet Bind fra Midten af 17. Aarh. — The Booke of the Psalme of David in Prose written by Esther Inglis. Edinburg 1624.

639. Fransk Bind i Le Gascons Stil fra ca. 1660. — Olearius, Relation du Voyage de Moscovie, de Tartarie et de Perse 1633-39. Paris 1656. 28, 150.

640. Engelsk Bind fra ca. 1660. — F. J. le Bossu, Deux devis d'un Catholique et d'un Politique sur l'exhortation de Nantes. Nantes 1589. 150, 195.

641. Engelsk Bind fra Aar 1662 udført som Gave fra Universitetet i Oxford til Kong Christian V som Kronprins. — The Works of Charles I. London 1662. 14, 206.

642. Bind udført for det gottorpske Bibliotek. 17. Aarh. — Verbesserte Kirchen-Ordnung. Weimar 1664. 30, 76.

643. Fransk(?) Bind i Agat og Sølv fra ca. 1667 — Les Pseaumes de David mis en Rime françoise par C. Marot et Th. de Beze. Paris 1667.

644. Fransk Bind udført for Kong Ludvig XIV af

Frankrig ca. 1667. — Traitté des Droits de la Reyne d'Espagne. Paris 1667. 36, 52.

645. Engelsk Bind fra ca. 1670. — The Book of common Prayer. London 1662. 4, 90.

646. Fransk Bind udført for Statsmanden I. B. Colbert († 1683). — Arn. Wion, Lignum vitæ. Venedig 1595. 30, 251.

647. Engelsk Bind udført for Kong Karl II af England († 1685). — W. Sanderson, History of the Life and Raigne of King Charles. London 1658. 14, 205.

648. Tysk malet Metalbind fra Slutningen af 17. Aarh. — Büchlein vom Leben Christi. Pergamenthaandskrift dateret Hamburg 1658.

649. Nederlandsk(?) Skildpaddesbind med Sølvbeslag fra ca. 1702. — Seder Tephiloth. Hebraisk Bønnebog. Amsterdam 1702. 91, 312.

650. Bind udført for den danske Bogsamler Kammerherre Fr. Walter († 1718); fransk Stil. — Det ny Testamente paa Græsk. Paris 1549. 82, 118.

651. Fransk Bind fra ca. 1730 med den bekendte Bogsamler Grev Hoym's († 1736) Vaaben. Bind med dette Vaaben tilskrives almindeligt Padeloup. — Cicero, De officiis etc. Leiden 1642. 171, 439.

652. Fransk Bind trykt med Plade i Le Gascons Stil udført for Kong Ludvig XV's Dronning Marie

Leczinska ca. 1730 — Office de la semaine sainte. Paris 1728. 96, 49.

653. Tysk Bind fra ca. 1734. — Conrad Mel, Die Lust der Heiligen an Jehova. Neue Aufl. Berlin & Postdam 1734. 92, 340.

654. Engelsk Bind fra ca. 1736. — Le nouveau Testament en Français avec des reflexions morales sur chaque verset, I. Amsterdam 1736. 84, 6.

655. Engelsk Bind udført for Rob. Harley i Midten af 18. Aarh. — Joh. Nyder, Consolatorium. Paris 1478. Inc. Haun. 1773.

656. Fransk Bind fra Midten af 18. Aarh. — Torquato Tasso, La Gerusalemme liberata. Venedig 1745. 18, 109.

657. Russisk Bind fra Midten af 18. Aarh. — Biblia Rossica. Uden Sted 1751. 1, 115.

658. Tysk Bind fra Midten af 18. Aarh. — Biblia. Nach der teutschen Ubersetzung M. Luthers. Basel 1751. 82, 237.

659. Tysk Bind fra ca. 1756. — Biblia. Regensburg 1756. 1, 78.

660. Engelsk Bind udført ca. 1760 for R. Walpole. Saakaldet „Etruscan binding." — M. Annæus Lucanus, Pharsalia. Strawberry-Hill 1760. 74^{I}, 256.

661. Fransk Bind fra ca. 1762. — Ovidio, Epistole eroiche. Tradotte da Remigio Fiorentino. Paris 1762. 74^{I}, 199.

662. Bind (dansk eller tysk) udført ca. 1763 for Dronning Juliane Marie af Danmark. — Biblia. Teutsch von Martin Luther. Ulm 1763. 82, 238.

663. Engelsk Bind udført ca. 1768. — Thomas Simes, The military Medley. London 1768. 131, 163.

664. Engelsk Bind fra ca. 1770. F. W. P. Fabricius, De Emetatrophia. Edinburg 1767. 13, 76.

665. Fransk Bind i Padeloups Genre fra ca. 1775. — Salustio, La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta. Madrid 1772. 16, 300.

666. Bind udført ca. 1780 i Paris af „Derome le jeune". — Illumineret Bønnebog. Latinsk Pergamenthaandskrift. Fransk Kunst. 16. Aarh. N. k. S. 34. 8°.

667. Fransk Bind fra ca. 1800 med Spejl indsat i forreste Bind og Futteral. — L'enchanteur ou l'Almanach sans-pareil. Paris An X (ɔ: 1802). 174 III, 220.

668. Østrigsk Bind fra 1804. Dedikationseksemplar til Kong Christian VII. — F. Geramb, Habsburg. Uden Sted og Aar.

669. Svenskt komponeret Handelsbind fra ca. 1812. — Den svenska Psalm-Boken. Stockholm 1812. 92, 408.

670. Engelsk Bind fra ca. 1832. — Will. Stevens, Observations on the Properties of the Blood. London 1832. 107, 307.

Danmark.

671. Dansk Rullebind af Træ med Læderhylster. — Latinsk haandskreven Gildeskraa for St. Hans' Gilde i Uggeløse. Pergamentblad i Folio oprullet om en Træcylinder. 14. Aarh. N. k. S. 298[d]. 8°.

672. Bind fra Begyndelsen af 16. Aarh. — Liber agendarum ecclesiæ et diocesis Sleszwicensis. Paris 1512. Dansk Palæot. 4°.

673. Bind fra ca. 1513. — Manuale Curatorum secundum usum ecclesiæ Rosckildensis. Kbhvn. 1513. Dansk Palæot. 4°.

674. Fløjelsbind med Guldbeslag fra Aar 1539. Har tilhørt Dronning Dorothea af Danmark. — Der deudsch Psalter D. Luthers. Wittenberg 1531. 82, 241.

675. Bind udført i København ca. 1542. — A. Gellius, Noctes Atticæ. Köln 1533. 171, 647.

676. Bind fra Midten af 16. Aarh. — Den jydske Lov. Dansk Pergamenthaandskrift. 15. Aarh. Thott. 583. 8°.

677. Bind udført 1581 for Kong Frederik II og Dronning Sophie, med deres Monogram. — P. Glaser, Ein new Lehr, Trost, Beicht und Gebetbüchlein. Leipzig 1575. 92, 271.

678. Fløjelsbind med Guldbeslag udført 1583 for Kong Frederik II og Dronning Sophie som Gave til

Jørgen Rosenkrantz, med Kongens og Dronningens Monogram. — Sprüche vnd Sententzen aus den Sprüchen Salomonsis vnd Jhesus Syrach, zusammengebracht durch Friderich II König zu Dennemarcken. Kbhvn. 1583.

679. Bind med Kong Frederik II's Portræt og det danske Vaaben fra Slutningen af 16. Aarh. — (Felix,) Farth zu dem Heyligen Landt. Uden Sted 1557. 58, 237.

680. Bind udført for Enkedronning Sophie af Danmark Aar 1589. — Herman Pedersson Wæboe, Frederik II's Leffnet oc Endeligt. Papirhaandskrift fra 1589. G. k. S. 2584. 4°.

681. Bind udført for Moritz Podbusch († 1593) til Kjørup i Slutningen af 16. Aarh. — Dauids Psaltere paa danske wdsat aff Francisco Wormordo. Rostock 1528. Dansk Palæot. 4°.

682. Bind fra 1594 med Kong Frederik II's og Dronning Sophies Portræter i Presseforgyldning. — Dansk Lovhaandskrift. Papir. 16. Aarh.'s Slutning. Kall. 551. 4°.

683. Bind fra Aar 1598 udført for Kong Christian IV. — Musikstykker for Trompet fra Slutningen af 16. Aarh. Papirhaandskrift, som har tilhørt Hendrik Lübeck, en af Christian IV's Trompetere. G. k. S. 1874. 4°. *

684. Atlaskbind udført 1598-1600 for Tycho Brahe som Gave til Peter Wok, med Billede af Tycho Brahe.

— Tycho Brahe, Astronomiæ instauratæ Mechanica. Wandsburg 1598. 19, 108. Fol.

685. Fløjelsbind med Sølvbeslag og det danske og gottorpske Vaaben. Udført i Holsten(?) ca. 1600(?). -- Biblia, Deudsch, Martin Luthers. Wittenberg 1584.

686. Bind fra ca. 1600 med Billede af Kong Christian IV og det danske Vaaben. — Ph. Kegelius, 12 geistliche Andachten. Magdeburg (1595). 92, 337.

687. Silkebind fra ca. 1610. — Isocratis Oratio de legitimo Regis Officio Versibus reddita a Willichio Westhovio. Kbhvn. 1610. 48, 51. 4°.

688. Bind fra ca. 1649. — Dansk Bønnebog. Pergamenthaandskrift dateret 1649. Thott. 157. 8°.

689. Bind fra ca. 1666. — Jesper Brochman, Sabbati Sanctificatio d. e. Forklaring offver alle Evangelier og Epistler. Kbhvn. (1666). 6^I, 88. Fol.

690. Bind fra ca. 1670. — Guds Børns Forfølgelses Trøst. Papirhaandskrift med Dateringer 1669, 1671 etc. Thott. 205. 8°.

691. Fløjelsbind med Sølvbeslag og Slesvigs Vaaben fra ca. 1691. — Joh. Rittmeyer, Unsers Herrn Jesu Abendmahl. Helmstedt 1691. 92, 289.

692. Bind udført for Kong Christian V, med hans Monogram. — Nic. Dibbern, Beschreibung des italiänischen Kauffmännischen Buchhaltens. Kbhvn. 1692. 23, 58. Fol.

693. Bind udført for Kronprins Frederik (ɔ: Frederik IV), med hans Monogram, fra Tiden 1694—99. — Recueil des Cantiques ecclésiastiques Luthériens. Kbhvn. 1694. 4, 420. 8°.

694. Broderet Fløjelsbind fra ca. 1700. Dedikationseksemplar til Dronning Louise af Danmark. — H. G. Masius, Passions-Gedancken. Kbhvn. 1700. 6ᴵᴵ, 34. 8°.

695. Broderet Fløjelsbind med Kong Frederik IV's Monogram fra ca. 1700. — Henr. Bornemann, Den kgl. Salvings-Act 1700. Kbhvn. uden Aar. 36, 8. Fol.

696. Broderet Fløjelsbind fra 1709. Dedikationseksemplar til Kong Frederik IV, med hans Monogram. — Kongeloven. Kbhvn., A. Reinhard, 1709. Helt kobberstukket Bog. Hjelmst. 65. Fol.

697. Broderet Fløjelsbind udført ca. 1728 for Prinsesse Charlotte Amalie af Danmark, med hendes Monogram. — Güldnes Schatz-Kästlein. Halle 1728.

698. Bind af Sølvmorstof fra ca. 1731. — C. Worm, Christian VI og Sophia Magdalenas Salvings-Forretning. Kbhvn. (1731). 36, 110. Fol.

699. Bind udført ca. 1732 for Kong Christian VI, med hans Monogram. — Signaler for Flaaden. 1732. Koloreret Papirhaandskrift. G. k. S. 3532. 8°.

700. Bind udført ca. 1757 for Kong Frederik V, med hans Monogram. — J. G. A. Placius, Breve-Bog. 2. Oplag. Kbhvn. 1757. 52, 201. 8°.

6

701. Metalbind med Sølvfiligranarbejde fra 18. Aarh. Vedlagt er et Bogmærke i udskaaret Papir (et Monogram). — Psalmebog. Kbhvn. 1716.

702. Bind udført ca. 1770 for Prinsesse Charlotte Amalie af Danmark, med hendes Monogram. — C. B. Tullin, Samtlige Skrifter, I. Kbhvn. 1770. 52, 111. 8°.

703. Bind udført ca. 1778 af Bogbinder Johan Tobias Wilhelmi i København. Dedikationseksemplar til Prinsesse Charlotte Amalie af Danmark, med hendes Monogram — Psalmebog. Kbhvn. 1778. 4, 195. 8°.

704. Fløjelsbind med Metalbeslag fra 18. Aarh. Har tilhørt Prinsesse Charlotte Amalie af Danmark († 1782), og bærer hendes Monogram. — Dauids Psalter met Mart. Luthers Summarier. Helsingør 1610. 1, 102. 8°.

705. Broderet Fløjelsbind fra 1768 med Kong Christian VII's Monogram. — Zuber, Om den Maskine, der benyttedes til at bringe Frederik V's Statue paa Plads (cf. Nr. 348 og 842). Papirhaandskrift. G. k. S. 730. Fol.

706. Bind udført ca. 1772. — Scriptores Rerum Danicarum. Kbhvn. 1772. 35, 108. Fol.

707. Bind med Sølvbeslag udført Aar 1772. — Det nye Testamente. Kbhvn. 1766. 1, 175. 8°.

708. Bind fra ca. 1826. Dansk Svendestykke(?). — Travels and Discoveries in Central Africa 1822—24. London 1826. 58, 310.

709. Bind fra ca. 1839. — Saxo Grammaticus, Historia Danica ed. P. E. Müller. Kbhvn. 1839. 35, 25. 4°.

---

710. Islandsk hjemmelavet Bind af Pergament (Udklip af en latinsk Ritualbog med Noder fra 13. Aarh.) med tredelt Skindrem. 18. Aarh. — Islandsk Papirhaandskrift af blandet naturvidenskabeligt Indhold. 18. Aarh. Thott. 243. 8°.

7.

Musik i Skrift og Tryk.

711. Haandskrevet Pergamentblad med Prøve paa Middelalderens ældste Nodetegn („Neumer“), anbragte over Bogstavskriften. 11-12. Aarh.

712. Abbo af Fleury, Passio Sancti Eadmundi Regis. 12. Aarh. Latinsk Pergamenthaandskrift med Noder („Neumer“ cf. forrige Nr.). G. k. S. 1588. 4°.

713. Haandskrevet Pergamentblad med Prøve paa (noget senere) „Neumer“ skrevne paa Linier (cf. Nr. 711) fra ca. Aar 1300.

714. Haandskrevet Pergamentblad med „Sømskrift“ (tyske Koralnoder). 14-15. Aarh.

715. To haandskrevne Pergamentblade af en Koralbog (de sædvanlige franske Koralnoder) prydet med malede Initialer. 15. Aarh.

716. Pergamentblad af en haandskreven Koralbog med Mensuralnoder. 16. Aarh.

717. Samling af flerstemmige franske Sange med Tekster. Pergamenthaandskrift med fantastiske Initialbilleder. Fransk Kunst. 15-16. Aarh. Thott. 291. 8°.

718. Haandskreven Nodebog med Danse og Sange (tysk Orgel-Tabulatur). 17. Aarh. Tidligere Ejer: Nicolaus Erasmi Ripensis. Thott. 841. 4°.

719. Gabr. Voigtländer, Allerhand Oden und Lieder (af forskellige Komponister), trykt i Sorø 1642. Med et haandskrevet Tillæg af Musikstykker („tysk Orgeltabulatur"). Musikafd. A VI, 285.

720. Haandskreven Nodebog indeholdende Instrumentalmusik (Sonater, Præludier, Danse, Sange), hvoraf en Del skrevet med „fransk Luth-Tabulatur". 18. Aarh. G. k. S. 1879. 4°.

721. Haandskreven Samling af syvstemmig Sangmusik, mest Kirkemusik, med Aarstallet 1541; Stemmebog hidrørende fra Kong Christian III's „Kantori". G. k. S. 1872, I. 4°.

722. Haandskreven Samling af seksstemmig Sangmusik, dels kirkelig, dels verdslig. Paa Bindet: Kong Christian III's Navneciffer samt Aarstal 1556 og Navnet Erhart Herdegen. Stemmebog. G. k. S. 1873, I. 4°.

723. Hans Neusidler, Ein Newgeordent Künstlich Lautenbuch. Nürnberg 1535. Indeholder Kompositioner af Forskellige, med „tysk Luth-Tabulatur". 51, 306.

724 Cesare Negri, Nuove Inventioni di Balli. Milano 1604. Dansebog med Afbildninger og Musikstykker („italiensk Luth-Tabulatur"). 9, 576.

725. Niels Jespersøn, Gradual. En Almindelig Sangbog

at bruge i Kirkerne. Kbhvn. 1606. Hjelmst. 46. Fol.

726. Michael Prætorius, Musæ Sioniæ. Samling af flerstemmige Mottetter. Nürnberg 1607. Med kaligraferet Dedikation til Kong Christian IV. 51, 302.

727. Joh. Brachrogge, Samling af trestemmige „Madrigaletti“ (af Forskellige). Kbhvn. 1619. Stemmebog med Kong Christian IV's Navneciffer. Musikafd. B. II, 205.

728. J. B. Lully († 1687), Armide (Opera). Stukket Partitur. Paris 1710. Musikafd. A IV, 260.

729. J. A. Scheibe († 1776), Passionskantate af J. Ewald, 1768. Partitur; Autograf. Er tildels samme Komposition som Sørgemusikken over Kong Frederik V, med Mottetten „Hold, Taare, op at trille.“. Musikafd. C II, 196.

730. C. W. Gluck († 1787), La Contesa dei Numi (Gudernes Strid), Festspil i Anledning af den senere Kong Christian VII's Fødsel. Komponeret i København 1749. Partitur. Maaske Autograf. Musikafd. C Ib, 245.

731. Haandskreven dansk Melodibog for Violin eller Fløjte, 18. Aarh.'s 2den Halvdel, indeholdende Danse og Sange, med Navnet C. F. Bast og Aarstallet 1764. Heri den ældste kendte Opskrift af Melodien til „Kong Christian“. Musikafd. C II, 5.

732. W. A. Mozart († 1791), Oeuvres complètes. Leipzig,

Breitkopf & Härtel, (1800. Første samlede Udgave), Bd. 1-2. Musikafd. A I, 65.

733. J. A. P. Schulz († 1800), Christi Død, Oratorium, Partitur. Autograf. Musikafd. C II, 198.

734. F. L. Ae. Kunzen († 1817), Dragedukken, Syngestykke, 1. Akt, Partitur. Autograf. Musikafd. C II, 116.

735. Fr. Kuhlau († 1832), Trylleharpen, Opera, 1-2. Akt, Partitur. Autograf. Et af de faa nu eksisterende egenhændige Manuskripter af Kuhlau. Musikafd. C II, 115.

736. C. E. F. Weyse († 1842), Kantate ved Universitetets Reformationsfest, 1839, Klaverudtog. Autograf. Saml. af Weyse's Musikalier.

737. J. F. Fröhlich († 1860), Erik Menveds Barndom, Ballet, Partitur. Autograf. Heri Riberhusmarschen i oprindelig Skikkelse. Musikafd. C II, 107.

738. J. O. E. Horneman († 1870), Den tappre Landsoldat. Kbhvn., Horneman & Erslev, (1848). Første Udgave. Musikafd. B IV. 276.

739. Henrik Rung († 1871), Gurre, Partitur. Autograf. Musikafd. C II. 157.

740. H. C. Lumbye († 1874), Manøver-Galop, Partitur. Autograf. Musikafd. C II, 34.

741. P. Heise († 1879), Drot og Marsk, Opera, 1. Akt, Partitur. Autograf. Musikafd. C II, 114 f.

742. A. P. Berggreen († 1880), Optegnelse af en dansk

Folkevise (Vise af Hans Christensøn Sthen's Skuespil „Kortvending"). Autograf. Af Berggreens Folkevisesamlinger. Musikafd. C II, 180.

743. Niels W. Gade († 1890), Efterklang af Ossian, Ouverture, Partitur. Autograf. Saml. af Gades Manuskripter.

744. J. P. E. Hartmann († 1900). Vølvens Spaadom, Partitur. Autograf. Saml. af Hartmanns Manuskripter.

8.

Verdenskendskab og Verdensbetragtning i ældre Tider.

745. Fransk haandskreven Kalender med ornamental Udsmykning og allegoriske og astronomiske Miniaturer svarende til hver af Aarets Maaneder. Som sædvanlig anbragt foran i en Bønnebog, her et latinsk-fransk Pergamenthaandskrift fra 15. Aarh. Thott. 544. 4°.

746. Engelsk Bondealmanak trykt paa Pergamentstrimmel Aar 1500. Haandkoloreret og rettet med Haand Aar 1509 og 1525. Med Helgenbilleder, Fremstillinger af Bondens Arbejder og Angivelse, paa Cirkelfigurer af Dagens Varighed for hver Maaned.

747. Dansk haandtegnet koloreret Bondealmanak paa Pergamentstrimmel fra Aar 1504 (eller 1513). Med Passions- og Helgenbilleder osv. som forrige Nr. Dansk og latinsk Tekst. Talangivelser ved særlige Tegn (I = 1000, • = 100, † = 10, ⊢ = 1).

748. Billede (Træsnit) af en Komet: „Den Ny Cometis egentlige Affbildning, huilcken udi nest forgangen

1649-Aar den 28. Decemb. offuer den Stad Warschaw haffuer ladet sig tilsiune". Etbladstryk. Hamburg 1650 med tysk og dansk Tekst. 19, 87. Fol.

749. Billeder af Dyrekredsens Tegn med latinsk astrologisk Forklaring af Menneskets Skæbne, naar hans Fødsels Horoskop findes i disse Tegn. Kolorerede Træsnit. Hører til Johs. Angelus, Astrolabium planum. Augsburg, Erh. Ratdolt, 1488. Inc. Haun. 157.

750. Astronomisk-astrologiske Billeder fremstillende Stjernebilleder, der staar op samtidig med hver Grad af Ekliptika. Udenom Billederne et Horoskop, angivende Pladsen af Dyrekredsens Tegn i de 12 Himmelboliger. Latinsk Forklaring af Billederne og deres Indvirkning paa det Menneske, der er født under deres Paavirkning. Kolorerede Træsnit. Hører til Johs. Angelus, Astrolabium planum. Venedig, Johs. de Spira, 1494. Inc. Haun. 158.

751. Haandskreven tysk Cyprianus fra 17. Aarh. med Titel: „Julius Ciprianus der XII. & D. I. Faustus dreyfacher Höllen Schwang". Lærebog i at mane Aander med Tegn og Formularer. Til Bogen hører en Samling løse Blade med Aandernes Segl, af hvilke et Par er fremlagt. Pergamenthaandskrift. N. k. S. 69. 8°.

752. Medicinsk-astrologisk Figur: „Le zodiach comparé au corps de lomme." Billede af en nøgen Mand

med de hver Del af Legemet beherskende Tegn i Dyrekredsen. Naar Maanen stod i et af disse Tegn, maatte den vedkommende Legemsdel ikke aarelades. Figuren afslutter en fransk haandskreven Oversættelse fra 14-15. Aarh. af Roskildekanniken Petrus Philomeni de Dacia's Computus ecclesiasticus. Pergamenthaandskrift. Thott. 240. Fol.

753. Italiensk Billede af Skov og Bjærge fra 1401. Illustration til Giovanni Boccacio de Certaldo, De montibus og De silvis. Ved Begyndelsen af det sidste af disse to Værker Initial med Billede af en Pelikan. Latinsk Pergamenthaandskrift. G. k. S. 2092. 4°.

754. Mayfroi de Monte-Impérial, Traité de médecine. Fransk Lægebog. Pergamenthaandskrift fra 15. Aarh. med Billeder af Dyr og Lægeplanter. Foran er indsat et Blad fra 11. (?) Aarh. med Billeder af det menneskelige Foster i Uterus. Thott. 190. Fol.

755. Johannes Platearius, De medicamentis simplicibus (skrevet i 12. Aarh.). Lægebog, her i fransk Oversættelse og Afskrift fra 15. Aarh. med nederlandske Illustrationer af Planter, Dyr og Scener af Menneskelivet. Paa Titelbladet Billeder af Læger. Pergamenthaandskrift. Tidligere Ejer: Prinsesse Charlotte Amalie af Danmark. G. k. S. 227. Fol.

756. Islandsk haandtegnet Fremstilling af Noahs Ark' Grundrids med Forklaring. Hører til et latinsk-islandsk historisk Pergamenthaandskrift fra ca. Aar 1300. G. k. S. 2087. 4°.

757. Dyrene med de mange Hoveder og de mange Horn i Johannes' Aabenbaring (Kap. 13). Franske kolorerede Pennetegninger fra 14. Aarh. illustrerende hele Apokalypsen. Dennes Tekst paa Latin (med rødt Blæk) og Fransk (med sort Blæk). Pergamenthaandskrift. Thott. 89. 4°.

758. Skib, Havuhyre (Haj?) og Havfrue. Engelske kolorerede Pennetegninger fra 14. Aarh. i en latinsk Bestiarius (cf. Nr. 49, hvor en lignende fransk Tekst med Billeder findes). Pergamenthaandskrift. G. k. S. 1633. 4°.

759. Tysk haandmalet Djævlebillede fra 15. Aarh. Hører til et højtysk illustreret Digt om Dommedag. Papirhaandskrift. Thott. 112. 4°.

760. Tysk Fremstilling af et Jærtegn paa Himmelen (Nordlys). Koloreret Træsnit paa Titelblad til: Beschreibung des schrecklichen Zeichens, so am 13. tag Martij fast die gantze nacht vber zu Witteberg gesehen worden. Wittenberg [1543?]. 44, 329.

761. Tysk Fremstilling af Hekse. Titelbladstræsnit til Reinh. Lutz, Warhafftige Zeitung von den gottlosen Hexen. Uden Sted 1571. 44, 288.

762. Tysk Billede (Træsnit) af Sild med blodrøde Tegn

paa, fanget ved Trondhjem og sendt Kongen af Danmark Aar 1598. Etbladstryk. Rostock 1598.

763. Tysk Billede (Træsnit) af en skrækkelig Fisk, fanget i Østersøen den 7. Novbr. 1615, med Ben, en tyrkisk Sabel gennem Halsen, tre Spyd i Ryggen og krumme Tænder som en Krokodille. Paa Siden stod WEE WEE DEN MINSK. Etbladstryk uden Sted og Aar. 21, 220. Fol.

764. Tysk Billede (Kobberstik) af en Havmand. Beschreibung eines unerhörten Meerwunders so sich zwischen Denmarck vnd Nortwegen hat sehen lassen. Etbladstryk. Frankfurt a/M 1620. Kopi efter et dansk Billede. 21, 331. Fol.

765. Islandske haandmalede Illustrationer til Eddamyter med Forklaringer, til dels med Lønskrift og Runer (Thor og Midgaardsormen, Odin osv.). Udført Aar 1760 af Præsten Ólafur Brynjúlfsson. Hører til et Papirhaandskrift af blandet, mest mytologisk Indhold. N. k. S. 1867. 4°.

---

766. Tysk fantastisk Billede af en Flyvemaskine. Kobberstik med Titel: „Abbildung der erfundenen Kunst zu fliegen" i „Nachricht von dem fliegenden Schiffe so aus Portugal den 24 Junii in Wien mit seinem Erfinder glücklich ankommen". Uden Sted 1709. 51, 166.

767. Afbildning og historisk Beskrivelse over den i Frankerige nye opfundne Luftkugle eller æro-

statiske Maskine. Kbhvn., M. Hallager, 1784. Træsnit med Forklaring. 18, 348. Fol.

---

768. Euklids Elementer (Græsk matematisk Lærebog fra ca. 300 Aar f. Chr. F.) i Giovanni Campano's latinske Oversættelse; her kun Sætningerne med forgyldte Figurer. Pergamenthaandskrift fra 15. Aarh. N. k. S. 100. 8°.

769. Robertus Anglicus (fra Montpellier), Tractatus quadrantis, d. v. s. Lære om Maalinger med Kvadranten. Latinsk Pergamenthaandskrift med kolorerede Figurer af Højdemaalinger o. l. fra ca. 1290. I samme Haandskrift Roskildekanniken Petrus Philomeni de Dacia's Kalender. N. k. S. 275[a]. 4°.

---

770. Verdenskort i Træsnit gengivende Oldtidens geografiske Opfattelse. — Hører til Pomponius Mela, Cosmographia. Venedig, Erh. Ratdolt, 1482. Inc. Haun. 1691.

771. Haandtegnet Fremstilling af Jorden fra det 11. Aarh., saakaldet Hjulkort, hvor som sædvanlig i Middelalderen Jordkloden fremstilles som en rund Skive med Landenes Navne paa. Tofarvet. Hører til et sydevropæisk Pergamenthaandskrift fra 11. Aarh. indeholdende Macrobius' latinske Kommentar til Ciceros „Somnium Scipionis". N. k. S. 218. 4°.

772. Haandtegnet Hjulkort (cf. forrige Nr.) i Bibliotekets ældste islandske Haandskrift. Udført paa Island i det 13. Aarh. Pergamenthaandskriftet bestaar af flere Dele og indeholder astronomiske og matematiske Værker fra ca. Aar 1200 til det 14. Aarh. Tidligere Ejere: Sysselmand Hákon Ormsson († 1656) og Brynjólfur Sveinsson, Biskop i Skálholt. G. k. S. 1812. 4°.

773. Arabisk Hjulkort (cf. Nr. 771) fra 13. Aarh. i haandmalet Kopi fra Aar 1622. Flerfarvet. Hører til en Afskrift af Ibn-el-Wardi, Margarita mirabilium. Jorden fremstilles som en i Oceanet flydende Skive; syd er opad; det indiske Ocean og Middelhavet ligner store blaa Skruenøgler. Nilen kommer i en ret Vinkel ned fra de to røde Maanebjærge osv. Cod. Arab. XCIII.

774. Fransk Verdenskort i Hjulform fra ca. 1440, gengivet i et Træsnit fra ca. 1525, som hører til Antoine de la Salle, La salade. Paris uden Aar. 18, 44.

775. Tysk Træsnit af Jordkloden fra Aar 1509. Forneden tilvenstre Amerika („nüw welt"). Titelblad til: Globus mundi, Strassburg 1509. I denne Kosmografi omtales „den 4de Verdensdel, som nylig blev fundet af Americus" (ɔ: Amerigo Vespucci). Et af de ældste Kort med Amerika paa. 53, 3.

776. Tysk koloreret Træsnit af Jordkloden fra Aar 1524. Titelblad til: P. Apian, Isagoge in Typum Cos-

mographicum seu Mappam Mundi. Landshut 1524. 53, 4. b.

777. Tysk kolereret Billede af en Jordglobus; Træsnit fra Aar 1524. Titelblad til: P. Apian, Cosmographicus liber. Landshut 1524. (Første Udgave.) 53, 4. a.

778. Italiensk haandtegnet Verdenskort fra 1550-1600. Flerfarvet Kompaskort paa Pergament. Hører til en anonym Samling Kompaskort over Middelhavet, muligvis udført paa Majorca af Domingo Olives. G. k. S. 2073. 4°.

779. Skematisk Fremstilling i Træsnit af Jorden, dens Zoner og Landenes Fordeling over disse, fra 15. Aarh. Hører til Petrus de Aliaco, Tractatus de imagine mundi. Uden Sted og Aar (ɔ: Louvain ca. 1483). Inc. Haun. 129.

780. Instrument til at finde Polhøjden samt Geografiens og Chorografiens Symboler. Kolorerede Træsnit. Hører til Peter Apian, Cosmographia. Antwerpen 1550. 53, 4.

781. Jobst Ruchamer, Newe unbekanthe Landte und ein newe Weldte. Nürnberg 1508. Titelblad og Illustrationer i Træsnit. En af de ældste Samlinger af Rejsebeskrivelser, med Beretning om Amerikas Opdagelse. 11, 76.

782. Tysk Kort af Amerika i koloreret Træsnit fra Aar 1513. Hører til Ptolemæus, Cosmographia, Strassburg 1513. Paa Kortet Billede af Pungdyr og Kannibaler. 16, 178.

783. Tysk Kort af Amerika i Træsnit fra Aar 1544. Hører til Sebastian Münster, Cosmographia. Basel 1544. 11, 17.

784. Kort over Germanien med den cimbriske Halvø (Jylland), den store og de tre smaa Skandiske Øer (Skaane og de danske Øer), tegnet efter Grækeren Claudius Ptolemæus' Geografi (ca. 140 e. Chr. F.); her gengivet i koloreret Kobberstik i Ptolemæus' Cosmographia, udgivet af Gerhard Mercator, Köln 1578. 16, 179.

785. Kort over Norden fra Middelalderen. Delvis omarbejdet Kopi efter Fyenboen Claudius Claussøn Swarts (* 1388) yngre Nordenskort. Her gengivet i koloreret Træsnit i Ptolemæus' Cosmographia, trykt og udgivet af Johs. Reger, Ulm 1482. Inc. Haun. 2029.

786. Bayreren Jakob Ziegler's Kort over Norden fra Aar 1532. Træsnit. Hører til Ziegler, Schondia. Strassburg 1532. Hjelmstj. 194. Fol.

787. Svenskeren Olaus Magnus' Kort over Norden. Træsnit. Lille og mindre detaljeret Gengivelse af hans store carta marina fra 1539. Hører til Olaus Magnus, Historia de gentibus septentrionalibus. Rom 1555. 186, 28.

788. Michaele Tramezini's Kort over Danmark og omliggende Lande. Kobberstik udført i Venedig 1558. Kopi efter et tabt Originalkort fra ca. 1550 af en ukendt Korttegner. Kortsaml. *

789. Nicolo Zeno den yngres Kort over Norden fra Aar 1558. Træsnit. Hører til „De i commentarii del Viaggio in Persia e dello scoprimento dell' Isole Frislanda, Eslanda, Engrouelanda, Estotilanda & Icaria fatto sotto il Polo Artico da due fratelli Zeni". Venedig, Francesco Marcolini, 1558. — Brødrene Zenos omstridte Rejse (ca. 1380) er opdigtet af den yngre Zeno og Kortet sammensat efter Tramezini's (Nr. 788), Olaus Magnus' (Nr. 787) og Claudius Claussøn Swarts (Nr. 785) Kort over Norden. 141, 68.

790. Laurentz Benedicht, Søkartet offuer Øster oc Vester Søen. Kbhvn., Laur. Benedicht, 1568. Navigationslære og Lods for de nordiske Farvande. Med talrige Træsnit, til dels paa indklæbede Papirstrimler. 27, 289. 4°.

791. Islænderen Sigurður Stefánssons Nordenskort fra Aar 1570 (vistnok Fejl for 1590). Haandtegnet Kopi af Þórður Þorláksson Aar 1669. Papirhaandskrift. G. k. S. 2881. 4°.

792. Islænderen Guðbrandur Þorlákssons egenhændige Nordenskort fra Aar 1606. Papirhaandskrift. G. k. S. 2876. 4°.

793. Islænderen Jón Guðmundssons Kort over Norden (særlig Grønland) fra Begyndelsen af 17. Aarh. Haandtegnet Kopi af Þórður Þorláksson Aar 1669. Papirhaandskrift. G. k. S. 2881. 4°.

794. Sønderjyden Johannes Mejers Danmarkskort fra

Aar 1650. Koloreret Haandtegning paa Papir. Kortsaml. *

795. Islænderen Þórður Þorlákssons Kort over Island fra 1668 udarbejdet efter Guðbrandur Þorlákssons tabte Kort fra Slutningen af 16. Aarh. Koloreret Haandtegning paa Papir. Hører til N. k. S. 1088 b. Fol.*

796. Hollandsk Søkort (Kompaskort) af det sydlige Atlanterhav fra Begyndelsen af 17. Aarh. Koloreret Haandtegning paa Pergament. I Kortets nordøstlige Hjørne Specialkort af det nordøstlige Atlanterhav (Fortsættelse af Hovedkortet). Kortsaml. *

797. Jacob Aertszoon Colom, Groote Pascaarte van Europa. Amsterdam uden Aar [ca. 1635]. Hollandsk Søkort (Kompaskort) over Vestevropa og det nordøstlige Atlanterhav. Kobberstik trykt paa Pergament. Orienteret mod Vest. I Kortets sydøstlige Hjørne Specialkort over det indre Middelhav (Fortsættelse af Hovedkortet). Perg. Haun. 57 c.*

798. Hollandsk Søkort (Kompaskort) af Øen Formosa, Formosastrædet og en Del af Kinas Kyst fra 17. Aarh. Koloreret Haandtegning paa Pergament. Kortsaml. *

799. Johs. Lauremberg, *Τῆς Ἑλλάδος ὑποτύπωσις*: Haandtegnet Atlas over det gamle Hellas. Udført i Tiden 1623–58. Pergamenthaandskrift. G. k. S. 2139. 4°.

800. Willem Barentszoons Besøg hos Lapperne i Kilduin paa Kolahalvøen Aar 1594. Fugleperspektiv (koloreret Kobberstik). Hører til Jan Huyghen van Linschoten, Voyagie ofte Schip Vaert van by Noorden om langes Norwegen de Noortcaep, Laplant, Vinlant, Ruslandt tot vorby de revier Oby. Franeker 1601. 11, 92.

801. Billede (Kobberstik) fra Hollændernes (Willem Barentszoon's) Rejser til det nordlige Ishav i Aarene 1594—97, hvor Polarfarere for første Gang overvintrede (1596/97 paa Novaja Semlja). Hører til Gerrit de Veer, Waerachtighe Beschrijvinghe van drie seylagien by noorden Noorweghen, Moscovia ende Tartaria na Catthai ende China. Amsterdam 1599. 58, 283.

802. Jens Munks Vinterhavn i Hudsonbugten 1619—20. Træsnit. Hører til Jens Munk, Navigatio septentrionalis. Kbhvn. 1624. 39, 175. 8°.

803. Hollandsk Billede (Kobberstik) af Eskimoer. Titelblad til S[imon] de V[ries], Nauwkeurige Beschrijvingh van Groenland. Amsterdam 1678. 39, 181. 4°.

804. Isbjørnejagt i Drivisen. Hollandsk Kobberstik hørende til P. P. v. S., De seldsaame en noit gehoorde Wal-Vis-Vangst voorgefallen by St. Anna-Lant in't Jaar 1682 den 7. October. Leiden 1684. 39, 181. 4°.

805. Tysk Kobberstik af Hvalros, Sælhund og Pothval.

Hører til C. G. Zorgdrager, Alte und neue grönländische Fischerei und Wallfischfang. Leipzig 1723. 39, 182. 4°.

806. Billede (Kobberstik) af de vestgrønlandske Eskimoers Sælfangst. Hører til Hans Egede, Det gamle Grønlands nye Perlustration eller Naturel-Historie. Kbhvn. 1741. 39, 182. 8°.

---

807. Billede (Træsnit) af Tyrkernes Grusomheder mod de Kristne. Titelblad til: „Newe Zeitung. Des Türkischen Keisers Absagebrieff". Uden Sted 1556. 70, 380.

808. Billede (koloreret Kobberstik) af en Enkebrænding i Indien. Hører til Jan Huygen van Linschoten, Itinerario, Voyage ofte Schipvaert naer Oost ofte Portugaels Indien. Amsterdam 1596. 11, 123.

809. Billede (Kobberstik) af en afrikansk Negerlejr smykket med Fjendernes afhuggede Hoveder. Hører til Lev. Hulsius, Schiffahrten, Tome II: 7. Schiffahrt in das goldreiche Königreich Guineam. Frankfurt a/M 1624. 58, 97.

810. Helsides Billeder (Træsnit) af nordamerikanske Indianere. Hører til Balthasar Sprenger, Die Merfart vnde erfarung nüwer Schiffung vnd Wege zü viln onerkanten Inseln vnd Künigreichen. Uden Sted 1509. 58, 258[b].

811. Billeder (Træsnit) af Menneskeflaaning og Men-

neskeæderi. Hører til Hans Stade, Wahrhaftig Historia vnd beschreibung eynér Landtschafft der wilden nacketen Grimmigen Menschfresser Leuthen in der Newenwelt America gelegen. Marburg 1557. 58, 331.

812. Billede (Træsnit) af Livet blandt de Vilde i Amerikas Skove. Hører til André Theuet, Les singularitez de la France antarctique autrement nommée Amerique. Paris 1558. 71 II, 119.

813. Billede (koloreret Kobberstik) af tatoverede Indianere fra Sydamerika. Hører til Huldericus Schmidel, Vera historia admirandæ cuiusdam navigationis. Nürnberg 1599. 58, 349.

814. Billede (Kobberstik) af Amazoner, som kæmper med Evropæere. Fangerne hænges med Hovedet i et Baal, medens der skydes til Maals efter dem. Hører til Lev. Hulsius, Kurtze wunderbare Beschreibung des goldreichen Königreichs Guianæ in America. Nürnberg 1601. 58, 97.

815. Billede (Kobberstik) af en Strid mellem evropæiske Søfarere og Kannibaler (Indianere). De fangne Søfolk parteres og koges eller steges paa Spid af Kvinderne. Hører til Honorius Philoponus Ordinis S. Benedicti, Nova typis transacta navigatio. Uden Sted 1621. 11, 138.

816. Billede (Træsnit) af mærkværdige Vanskabninger fra Guyana. Hører til Korte en wonderlijcke Beschryvinge van de seltsame Wanschepsels van Men-

schen, die ghevonden worden in het Coninckrijck Guianæ. Amsterdam uden Aar (ca. 1600). 71^{II}, 69.

---

817. Hollandsk Jordglobus udført i Amsterdam af Willem Janszoon Blaeu Aar 1622. Dediceret til Generalstaterne og Prins Moritz af Oranien. Hører sammen med Nr. 818.
818. Hollandsk Himmelglobus udført i Amsterdam af Willem Janszoon Blaeu ca. 1622. Hører sammen med Nr. 817.
819. Hollandsk Jordglobus udført i Amsterdam af Willem Janszoon Blaeu i Tiden 1622—38. Dediceret Kong Christian IV. Hører sammen med Nr. 820.
820. Hollandsk Himmelglobus udført i Amsterdam af Willem Janszoon Blaeu i Tiden 1622—38. Hører sammen med Nr. 819.
821. Engelsk Himmelglobus udført i London 1751 af Benj. Martin paa Grundlag af Forarbejder ved Kartografen John Senex († 1740). (cf. Nr. 824.)
822. Tysk Jordglobus udført i Tyskland kort før 1764 af G. F. Stender. (cf. Nr. 823.)
823. Tysk Jordglobus udført i København Aar 1764 af Prof. i Geografi ved Universitetet Kurlænderen G. F. Stender for Kong Frederik V. (cf. Nr. 822.)
824. Engelsk Jordglobus udført i London 1779 af Benj. Martin paa Grundlag af Kartografen John Senex's († 1740) Iagttagelser. (cf. Nr. 821.)

9.

Historisk-topografiske Billeder og Kort.

825. Dekorativ Stamtavle over det sachsiske Fyrstehus og det oldenborgske Kongehus' Slægtskab med det. Oliemaleri med tysk Tekst fra 1646. Billedsaml.

826. Prospekt af Stockholm tegnet af Sigismund v. Vogel. Kobberstik med svensk og latinsk Tekst udført for Dronning Christina i Stockholm Aar 1650—51. Billedsaml.

827. Den ældste Grundplan af København. ca. 1585. Koloreret Haandtegning. Kortsaml.

828. I. S. Lange, Koloreret haandtegnet Grundplan af København udført Aar 1784 efter Ordre af det kgl. Rentekammer. Med Prospekt af Kristiansborg Slot set fra Marmorbroen. Kortsaml.

829. Grundplan af København fra Midten af 19. Aarh. Farvetrykt Reliefkort. Forlagt af A. Zuschlag, udført af W. Ostermann, Nissenske Bogtrykkeri, [Kbhvn.]. Kortsaml.

830. Hafnia ad Occas[um] 1587 (ɔ: København mod Vest 1587). Et af de ældste Prospekter af København. Aarstallet 1587 er med Blæk rettet til 1599. Kopi af Prospekt i Braunius' Theatrum urbium til Brug i Erich Pontoppidan, Origines Hafnienses, Kbhvn. 1760. Kobberstik udført af Universitetstrykker I. Haas. Billedsaml.

831. Profil de la ville de Hafnie vulgairement Copenhagen cappitalle du royaume de Danemarck. Paris, Iean Boisseau, 1644. Kobberstukken Kopi efter Johs. van Wicks Prospekt af København fra ca. 1611. Billedsaml.

832. Prospekt af København. Koloreret Kobberstik med hollandsk, latinsk og tysk Tekst udført i Midten af 17. Aarh. i Amsterdam hos H. Allardt. Billedsaml.*

833. Coppen-Haven. Amsterdam, Gerard van Keulen, ca. 1700. Prospekt af København i Kobberstik med Lovsang over Byen paa Latin, Hollandsk og Fransk. Billedsaml.

834. Svendeprøve-Lærebrev (?) med Danmarks og Københavns Vaaben og Prospekt af København fra ca. 1740 (?). Billedsaml.

835. Vue de la ville de Copenhague residence du roi de Dannemarc. Koloreret Kobberstik udført af Georg Balthasar Probst ca. 1760. Billedsaml.

836. Prospekt af København. Kobberstik af J. M. Haas, Kbhvn. 1785. Billedsaml.

837. Kiöbenhavn seet fra Frederiksberg-Have. Koloreret Kobberstik fra ca. 1830. Billedsaml.

838. Kjöbenhavn fra Dosseringen ved Blegdammene. Kobberstik (Aqua tinta) ved R. N. Nielsen fra ca. 1835. Billedsaml.

---

839. Portræt af Kong Frederik III til Hest. Kobberstik udført af A. Reinhard efter Tegning af C. Møinichen. Figurens Hoved tonet, Resten med sorte Snirkler. [Kbhvn. 1709.]. Billedsaml.

840. Prælium Navale inter Belgas et Suecos Anno 1658. Kobberstik udført af C. J. Vißcher med Fremstilling af Søslaget i Øresund mellem Svenskerne og den hollandske Flaade, som undsatte det belejrede København. [Amsterdam ca. 1658.]. Billedsaml.

841. Friderich den Femte. Juliana Maria. Sophia Magdalena (Enke-Dronningen). Kbhvn., J. W. Boppenhausen, uden Aar. Træsnit. Billedsaml.

842. Jacques Saly's Rytterstatue af Kong Frederik V rejses paa Amalienborg Plads (cf. Nr. 348 og 705). Tuschtegning fra Aar 1768. Billedsaml. *

843. Count Struensee. From an Original Picture by Strahl. London 1772. Sortkunst. Billedsaml.

844. Forrestilling hvorledes Græf Struensee blev arresteret den 17. Jan. 1772 i sit Værelse paa Christiansborg Slot Klokken 4 om Morgenen. Kobberstik udført af J. M. Haas. [Kbhvn. 1772.]. Billedsaml.

845. En nöyagtig Forestilling af Executionen som skeede uden for Kiöbenhavn paa Stadens Östre-Fælled paa Græverne Struensee og Brandt, den 28. April A° 1772. Kobberstik af J. M. Haas. [Kbhvn. 1772.]. Billedsaml.

846. Den Stormægtigste Dronning Caroline Mathilde til Hæst. Kbhvn., Joh. Rud. Thiele, [1772]. Træsnit. Karrikatur af Dronning Caroline Mathilde (i Mandsklæder) til Hest. Foran hende en Goldamme med Prinsesse Louise Augusta paa Armen. I et Fængselsvindu Struensee. Billedsaml.

847. Den Kække, Ferme og Flinke Land-Soldat. Odense, Kgl. privil. Adresse-Contoirs Bogtrykkerie, 1774. Koloreret Træsnit med Vers om Landsoldaten i Krig og Fred. Billedsaml.

848. Christian den Syvende Konge til Danmark og Norge. Brystbillede af T. Bruun i Kobberstik (Rødtryk) af J. M. Haas. Kbhvn. 1777. Billedsaml.

849. Prinds Christian Frederik af Danmark, født den 18de September 1786. Billede af Kong Christian VIII som Barn i Regimentchefsuniform til Hest. Uden Sted og Aar. Billedsaml.

850. Branden i Kiøbenhavn d. 5. Junij 1795. (No. 1). Koloreret Radering. Hører til en Samling Fremstillinger af Branden 1795 udført af G. L. Lahde 1795. Billedsaml.

851. Saarede, som bringes i Land fra Slaget paa Rheden

1801. Prøve-Ætsaftryk af en ufuldendt Kobberplade udført af G. L. Lahde. Kbhvn. 1801. Billedsaml.

852. „Landsforsvarerne“. Soldater og Frivillige af forskellige Vaaben tager Afsked med deres Familier. Kobberstik af Niels Truslew. Prøvetryk. [Kbhvn. 1807.]. Billedsaml.

853. Vor Frue Taarns Brand Natten mellem den 4 og 5 September 1807. Prøvetryk i Sortkunst (med Blyantsrettelser) af G. L. Lahde efter Maleri af Eckersberg, dateret den 16. Juni 1808. Paa Bagsiden Prøvetryk af Apistemplet i Frederiksberg Have. Billedsaml.

854. Kiøbenhavn Natten mellem 4 og 5 Sept. 1807. Folk flygter over Langebro til Amager. Prøvetryk i Sortkunst af G. L. Lahde efter Maleri af Eckersberg, dateret den 26 Maii 1809. Billedsaml.

855. Den rædsomste Nat i Kiøbenhavn imellem den 4de og 5te September 1807. Koloreret Kobberstik af I. F. Clemens efter Maleri af C. A. Lorentzen. [Kbhvn. 1807.]. Billedsaml.

856. Bombardementets rædselsfuldeste Nat den 4de 5te September 1807. Koloreret Kobberstik, skygget med Aqua tinta, udført af N. Truslew. [Kbhvn. 1807.]. Billedsaml.

857. Hestetyveriet. Dansk Satire over Englændernes Røveri i 1807. Koloreret Kobberstik udført af T. (ɔ: N. Truslew). [Kbhvn. 1807.]. Billedsaml.

858. Cathcarts og Gambiers Triumphindtog i London efter Toget til Kiöbenhavn. Dansk Satire over Englændernes Triumfer i Danmark 1807. Koloreret Radering, skygget med Aqua tinta, udført af N. Truslew vistnok efter Tegning af Eckersberg. [Kbhvn. 1807.]. Billedsaml.

859. En dansk Søemand i engelsk Fangenskab afslaaer Fjendens Guld, der tilbydes ham, for at gaae i hans Tjeneste. Koloreret Kobberstik af N. Truslew. [Kbhvn. 1808.]. Billedsaml.

860. Tilbagekomst fra det engelske Fangenskab. Koloreret Kobberstik af N. Truslew. [Kbhvn. 1808.]. Billedsaml.

861. En københavnsk Baandjøde. Koloreret Kobberstik af G. L. Lahde. Hører til „Klædedragter i København“ 1820. Billedsaml.

862. En Tjenestepige. Koloreret Kobberstik af G. L. Lahde. Hører til „Klædedragter i København“ 1820. Billedsaml.

863. Frederik den Siette til Dannemark ved Mynstring (paa Nørrefælled). Koloreret Kobberstik af S. Schiøtt. [Kbhvn.] uden Aar. Billedsaml.

864. Marie Sophie Frederiche—Friderik den VI. Koloreret Træsnit (Skillingsblad?). Uden Sted og Aar. Billedsaml.

865. Bertel Thorvaldsen. Gravering og Tryk i Congrevemaner (ɔ: Relieftryk) af Brødrene Berling.

Til Fordeel for de ved Stormfloden i Januar 1839 Skadelidte. [Kbhvn. 1839.]. Billedsaml.

866. Personal-Unions-Wappen. Hamburgsk Satire over Danmarks Personal-Union med Slesvig-Holsten. Hamburg, Robert Falcke, uden Aar (ca. 1847). Koloreret Træsnit. Billedsaml.

867. Deres Durchlauchtigheder Høiforræderne Prindsen (Noer) og Hertugen af Augustenborg. Dansk Karrikatur af de til Strikken hjemfaldne forræderske Prinser. Træsnit af W. Bigandt. [Kbhvn.,] Behrends Enke, [1848]. Billedsaml.

868. Auf dem Festungswalle von Rendsburg 1848. Herr Laurids Skau, Anführer der jütschen Treskohelden — Orla Lehmann Minister — Tscherning Kriegsminister. Tysk Satire over det eiderdanske Frihedspartis Førere. Neuruppin, Aug. Kühn, [1848]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

869. De arme Hannemann. Hamburgsk Karrikatur af den danske Soldat i Vinterpaaklædning. Litografi. Hamburg [1848]. Billedsaml.

870. De to danske Matroser: Schrøder og Jensen transporteres af tre slesvig-holsteenske Jægere. Dansk Krigsbillede, Episoden den 9. April 1848. Træsnit. [Kbhvn. 1848.]. Billedsaml.

871. De Danske driver Insurgenternes [sic!] paa Flugten. Dansk Satire over den slesvig-holstenske Hærs Nederlag ved Bov. Koloreret Litografi. [Neu-Ruppin 1848.]. Billedsaml.

872. Væddeløberen fra Flensborg til Rendsborg. Dansk Mindeblad fra d. 9de April 1848. Dansk Satire over Prinsen af Nörs Flugt efter Slaget ved Bov. Litografi. [Kbhvn. 1848.]. Billedsaml.

873. Getreue Abbildung eines dänischen Gefangenen, welcher noch immer den Hurrahruf der Preussen bei Schleswig hört! Hamburgsk Karrikatur af den danske Soldat i Fangenskab efter Slaget ved Slesvig. Satyrische Zeitbilder No. 13. Hamburg, B. S. Berendsohn, [1848]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

874. Wohlorganisirter Rückzug der Dänen aus Hadersleben — Seitenstück zum wohlorganisirten Rückzug aus Flensburg. Hamburgsk Satire over den danske Hærs Tilbagetog efter Slaget ved Slesvig. Satyrische Zeitbilder No. 16. Hamburg, B. S. Berendsohn, [1848]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

875. Sinnbild der Treue. Schleswig's Sträuben gegen gewaltsame Theilung 1848. Tysk allegorisk Fremstilling af Danmarks og Preussens Forsøg paa at dele Slesvig. Koloreret Litografi. Hamburg, Semmi Hertz, 1848. Billedsaml.

876. Na oller Junge! habe ich es dir so recht gemacht? Hamburgsk Satire over Vaabenstilstanden den 26. Aug. 1848—26. Marts 1849. Karrikatur af Kong Frederik VII og Kong Frederik Vilhelm IV af Preussen. Satyrische Zeitbilder No. 18.

Hamburg, B. S. Berendsohn, [1848]. Litografi. Billedsaml.

877. Kong Frederik den Syvendes Revue over Hæren ved Veile den 18de September 1848. Koloreret Litografi. Skillingsblad med H. P. Holst's Digt „Vel mødt igjen, Kong Frederik! ved Hæren." [Kbhvn. 1848.]. Billedsaml.

878. Der grosse Monarch des Jahrhunderts. „Wenn die russische Flotte nun nicht bald kommt, so, so — — — warte ich noch ein bischen!" Hamburgsk Karrikatur af Kong Frederik VII som Napoleon paa St. Helena. Satyrische Zeitbilder No. 29. Hamburg, B. S. Berendsohn, [1848?]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

879. Tydske Fisk!! Die Seefische, welche Steen-Bille nach Hamburg nicht mehr zulassen will, werden in Copenhagen feilgeboten. Hamburgsk Karrikatur af Kong Frederik VII i Anledning af Elbblokaden. Satyrische Zeitbilder No. 31. Hamburg, B. S. Berendsohn, [1848?]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

880. Dänisch-Deutsche Vorposten-Gefechte. Hamburgsk Satire over den preussiske og den danske Hærs Fraternisering. Satyrische Zeitbilder No. 32. Hamburg, B. S. Berendsohn, [1849]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

881. Der Preusse In Dänemark. Hamburgsk Allegori over den preussiske Hærs Besættelse af Jylland

og Revolutionen (Baalet) i Berlin. Hamburg, Semmi Hertz, 1848. Koloreret Litografi. Billedsaml.

882. Gottlob, dass wir wieder auf dem Trocknen sind. Tysk Satire over Preussens Forsøg paa at skabe sig en Flaade. Uden Sted og Aar [1849?]. Koloreret Litografi. Billedsaml.

883. De danske Troppers Hjemkomst til Kjøbenhavn. No. LXVII. Koloreret Litografi. (Skillingsblad) fra „Chr. Steen & Són i Kjóbenhavn". Trykt i Neu-Ruppin 1849. Billedsaml.

884. En skjult Velgjørers Taarer over Laboratoriums-Luftspring i Rendsborg. Dansk Satire over Laboratoriets Eksplosion i 1850. Radering paa Sten. [Kbhvn.(?) 1850.]. Billedsaml.

885. Den store slesvighulstenske [sic!] Willisen tager sit Sværd, sit Sværd. Dansk Satire over den slesvigholstenske Overgeneral Willisen og hans Hær. [Kbhvn. (?) 1850.]. Koloreret Radering. Billedsaml.

886. Kúngip inûvia (ɔ: Kongens Fødselsdag). Koloreret grønlandsk Træsnit af Aarsfesten i Kolonien Godthaab paa Kongens Fødselsdag. [Godthaab] uden Aar. Billedsaml.



Forkortelser

anvendt ved Angivelsen af de Signaturer, der betegner de udstillede Stykkers Plads i Bibliotekets Samlinger. Naar ingen Signatur opføres, hører vedkommende Nummer til de ikke katalogiserede Samlinger.

G. k. S. = Gamle kongelige Samling N. k. S. = Ny kongelige Samling Thott. = Thotts Samling Kall. = Kalls Samling Uldall. = Uldalls Samling Collin. = Collins Samling	Haandskrifter.

Hjelmst. = Hjelmstjernes Bogsamling.

Rask's Saml. = Rasmus Rask's orientalske Samling.

Dansk Palæot. = Samling af Danske Palæotyper (Bøger trykt før og med Aar 1550 i Danmark).

Inc. Haun. = Samling af udenlandske Inkunabler (Bøger trykt før og med Aar 1500).

Perg. Haun. = Samling af Pergamenttryk.

Kortsaml. = Den geografisk-topografiske Kortsamling.

Billedsaml. = Billedsamlingen.

Musiksaml. = Musiksamlingen.

Cod. Arab., Persic., Hebr osv. = Den orientalske Haandskriftsamling.

Af to Tal med Komma imellem betegner det forreste den Katalog, det bagerste den Side i Katalogen, hvor Bogen er opført. For Bøgerne i danske Afdeling tilføjes Formatet (Fol. = Folio, 4° = Kvart, 8° = Oktav).

* betegner, at vedkommende Nummer af Pladshensyn er fjærnet fra sin Gruppe og anbragt andetsteds, som oftest ophængt for sig selv som Vægtavle.

Inkunabler og Haandskrifter i Udstillingen.

Inkunabel Nr.	Udstill. Nr.
99	392
129	779
157	749
158	750
191	385
225	588
251	399
307	589
477	374
632	456
635	393
749	459
773	379
774	377
775	378
802	376
830	401
893	590
904	380
931	387
933	391
963	386
970	375
973	458
1185	381
1321	395
1333	597
1411	398
1516	383
1618	394
1691	770
1721	457
1773	655
1839	400
2029	785
2139	384
2172	612
2388	402
2528	629

Haandskrifter.

G. k. S. Folio.	Udstill. Nr.
1	130
6	34
10	42
11	44
18	36
79	96
80	97
96	131
165	595
188	70
211	41
215	585
227	755
238	99
450	46
496	69
730	705
826	143
1005	129
1009	124
1154	121
1157	123
1209	103

G. k. S. 4°	Udstill. Nr.
1322	37
1325	584
1343	35
1377	98
1551	138
1588	712
1595	84
1604	55
1605	72
1606	88
1610	67
1611	76
1612	75
1614	110
1615	114
1633	758
1812	772
1825	142
1855	100
1872,I	721
1873,I	722
1874	683
1879	720
1908	79
1929	77
1934	626
1941	637
1942	81
1943	40
1949	90
1996	64
2030	61
2055	80
2061	50
2073	778
2087	756
2092	753
2139	799
2158	39
2296	48
2365	125
2367	126
2584	680
2876	792
2881	791 & 793
3130	112
3269A	128
3270	127

G. k. S. 8°	Udstill. Nr.
3384	52
3388	43
3423	592
3424	117
3466	49
3532	699

N. k. S. Folio	Udstill. Nr.
39	586
41 b	82
268 b	87
485 c	119
489 e	148
771	120
872	144
1088 b	795

N. k. S. 4°	Udstill. Nr.
25 b	141
129 g	140
132	59
165	73
168	89
218	771
229	601
261 b	86
275 a	769
813 x	115
824 b	167
869 g	137
1312 b	111
1391	133

N. k. S. 4°	Udstill. Nr.
1867	765
2020 m	147
2412	156
2425	159
2454	155

N. k. S. 8°	Udstill. Nr.
1 d	154
7	598
34	666
38	74
41	51
44	93
58	38
66	105
69	751
70 r	106
100	768
167 b	85
298	108
298 d	671
326	122
389ek,II	149
410	136
3465	134

Thott. Folio	Udstill. Nr.
8	109
39	13
44	33
66	594
70	91
143	47
146	54
148	591
190	754
240	752
300	587
396	593
411	78
430	63
554	71

Thott. 4°	Udstill. Nr.
21	45
89	757
112	759
534	68
540	65
541	57
542	66
543	56
544	745
547	58

Thott. 4°	Udstill. Nr.
550	94
551	95
553	113
841	718
1083	602
1090	62
1205	135
1279	616
1280	627
1313	596
1510	118
2196	102

Thott. 8°	Udstill. Nr.
113	53
114	60
128	92
157	688
205	690
243	710
245	116
291	717
302	631
400	625
583	676

Kall. Fol.	Udstill. Nr.
75	146
4°	Nr.
551	682

Uldall. 4°	Udstill. Nr.
227	107

Collin. Nr.	Udstill. Nr.
92	334
282	335
506	164
560	337
708	160
854	162
878	171
880	170
908	172
968	152
982	161
1944	158
2461	169
2789	166
3843	153
4901	168
5989	163
6950	165
7217	150
7515	157

Arab. Nr.	Udstill. Nr
XX	537
XLI	535
LIII	536
LXX	582
LXXXIII	538
XCIII	773

Persic. Nr	Udstill. Nr.
LXXI	544
LXXXIII	541
LXXXV	542
CXVIII	543
CXXII	583

Hebr. Nr.	Udstill. Nr.
XI	550
XX	553
XXXII	552
XXXVII	551
XXXIX	603

Copt.	Udstill.
I	548
Aethiop.	Udstill.
I	549
Armen.	Udstill.
I	554
II	555
Mong.	Udstill.
I	573

Sanscr.	Udstill.
IX	557
XVIII	558
Palic.	Udstill.
II	559
XVIII	560
XXXb	561
Teling.	Udstill.
V	566
Tamul.	Udstill.
LVIII,51	567
LVIII,53	568
Mahratt.	Udstill.
I	570



